

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Руслан» (МБДОУ «ДС «Руслан»)

ПРИНЯТО

на заседании Совета педагогов
МБДОУ «Детский сад «Руслан»
Протокол №1 от 30.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад «Руслан»
№ 272 от 31.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ
для группы компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
(подготовительная группа 6-7 лет)**

г. Новый Уренгой, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка.....	3
	1.1.1.Цель и задачи реализации рабочей программы.....	4
	1.1.2. Возрастные особенности психофизического развития детей 6-7 лет.....	5
	1.1.3. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи.....	7
	1.1.4.Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	10
	1.1.5. Педагогическая диагностика.....	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	25
2.1.	Социально-коммуникативное развитие	25
2.2.	Познавательное развитие	42
2.3.	Речевое развитие	67
2.4.	Художественно-эстетическое	80
2.5.	Физическое развитие	120
2.6.	Коррекционная работа и инклюзивное образование.....	125
2.7.	Психолого-педагогическое сопровождение семьи по направлениям развития.....	131
2.8.	Региональный компонент	135
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	145
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС).....	145
3.2.	Материально-технические условия реализации рабочей программы.....	146
3.3.	Планирование образовательной деятельности	146
	3.3.1. Комплексно-тематическое планирование.....	146
	3.3.2. Режим дня	147
	3.3.3. Непосредственно-образовательная деятельность (НОД).....	148
	3.3.4. Физкультурно-оздоровительная работы	151
	3.3.5. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	154
	Список учебно – методической литературы	155

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (6-7 лет) разработана для построения системы педагогической деятельности комбинированной подготовительной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на один учебный год и разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад «Руслан» и разработана для детей старшего дошкольного возраста, в которой воспитываются дети с тяжелыми речевыми нарушениями от 6 до 7 лет.

Рабочая Программа **содержит** материал для организации коррекционно-образовательной деятельности в подготовительной группе компенсирующей направленности МБДОУ «Детский сад «Руслан». Коррекционная деятельность включает коррекционную работу и работу по образовательным областям, соответствующим ФГОС ДО, представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Рабочая программа учителя-логопеда, разработанная на основе ФГОС ДО, обеспечивает разностороннее развитие детей и коррекцию речевых нарушений, подготовку обучающихся к школьному обучению, развитие их личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности.

Рабочая программа **разработана** с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. В **основе** ее лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Исходя из ФГОС ДО в рабочей программы **учитываются:**

- индивидуальные потребности ребенка с речевыми нарушениями, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования,
- возрастная адекватность дошкольного образования,
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования,
- возможности освоения ребенком с нарушениями речи «Программы» на разных этапах ее реализации,
- специальные условия для получения образования детьми с речевыми нарушениями, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Настоящая программа является приложением к адаптированной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад Руслан» и разработана на основе нормативных документов:

- **Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 1**

«Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста».

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 7, статья 64 п. 2

«Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ глава 11, статья 79 п. 1.

«Содержание образования и условия организации обучения и воспитания, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида».

- ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155) глава II, п. 2.1. – «Программа *определяет содержание и организацию* образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач, указанных в [пункте 1.6](#) Стандарта».

• ФГОС глава II, п. 2.3. «Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)».

• Приказ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Дошкольное образование детей осуществляется соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования. Дошкольное образование детей с ТНР осуществляется в соответствии с адаптированной основной образовательной программой для детей с ТНР.

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 « Об утверждении СанПин 2.44.33172-14 « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано Минюстом России 20.08.2014, регистрационный № 33660)

- Основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Руслан»;

-Адаптированной основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Руслан»;

-Положением о рабочей программе педагога МБДОУ «Детский сад «Руслан».

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во всех образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 № 2/15),

с учетом утвержденного *программно-методического комплекса*:

- образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Василевой;
- примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева;
- программно-методических рекомендаций «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Рабочая программа направлена на реализацию основной образовательной программы(далее – ООП), и адаптированной основной образовательной программой (далее АООП) МБДОУ «Детский сад «Руслан» состоящей из двух взаимодополняющих и необходимых частей:

- обязательная часть (написана обычным шрифтом);
- *часть, формируемая участниками образовательных отношений (написана курсивом).*

Поэтому, содержание настоящей рабочей программы, направленное на решение задач обязательной части ООП написано обычным шрифтом, *направленное на решение задач ООП части, формируемой участниками образовательных отношений написано курсивом.*

1.1.1. Цель и задачи рабочей программы.

Целью рабочей программы является повышение социального статуса дошкольного образования и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам её освоения.

Задачи образовательной деятельности:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

б) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обуславливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов. Это и определяет значимость изучения речевой функциональной системы в целом и воздействия на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития.

Задачи деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями) учитывает интересы и потребности всех участников образовательных отношений, климатогеографические условия Крайнего севера. Указанная часть Программы обозначена по тексту курсивом и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных условий (знакомство с произведениями национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др.) посредством реализации программы «Край мой, северный Ямал».

- реализация парциальных образовательных программ¹;

- сложившиеся традиции МБДОУ «Детский сад «Руслан».

1.1.2. Возрастные особенности психофизического развития детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки** приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

¹ Парциальная образовательная программа - программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (гlossарий примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают **конструирование** из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться **восприятие**, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается **образное мышление**, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться **воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться **внимание** дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться **речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.3. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Нарушения речи у детей групп с ТНР можно классифицировать и кодифицировать следующим образом: нарушение иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения центральной нервной системы (дизартрия), расстройство экспрессивной речи (моторная алалия); расстройство рецептивной речи (сенсорная алалия); приобретенная афазия с эпилепсией (детская афазия); расстройства развития речи и языка неуточненные (неосложненный вариант общего недоразвития речи - ОНР невыясненного патогенеза); заикание.

Дизартрия – психофизическая патология нервной системы, при которой ребенок не может правильно произносить слова, обусловленная расстройством связи речевого аппарата и центральной нервной системы.

Для течения дизартрии характерно нарушение во время речи дыхания. Оно становится прерывистым, учащенным, встречается укороченный выдох. Отмечаются симптомы, связанные с дефектами артикуляции, которые вызывают:

- спазм мышц полости рта, шеи, губ, языка;
- амимия – ослабление лицевых мускулов;
- арефлексия – отсутствие рефлексов;
- гипотония – неподвижность вялость языка;
- смена повышенного и ослабленного тонуса;
- парез – снижение силы мышц из-за поражения нервов;
- атония – отсутствие нормального тонуса.

Начинаясь в детском возрасте, дизартрия приводит к нарушению письма, чтения и недоразвитию речи.

Моторная алалия - отсутствие или недоразвитие экспрессивной (активной) речи при достаточно сохранном понимании речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития речи. При моторной алалии у детей не формируются операции программирования, отбора, синтеза языкового материала в процессе порождения языкового высказывания.

Моторную алалию вызывает комплекс различных причин эндогенного и экзогенного характера (токсикоз беременности, различные соматические заболевания матери, патологические роды, родовая травма, асфиксия). Основными проявлениями моторной алалии являются:

- задержка темпа нормального усвоения языка (первые слова появляются в 2-3 года, фразы - к 3-4 годам, у некоторых детей наблюдается полное отсутствие речи до 4-5 летнего возраста);
- наличие той или иной степени выраженности нарушений всех подсистем языка (лексических, синтаксических, морфологических, фонематических, фонетических);
- удовлетворительное понимание обращенной речи (в случае грубого недоразвития речи могут наблюдаться трудности в понимании сложных конструкций, различных грамматических форм, но при этом понимание обиходно-бытовой речи сохранно).

Проявления моторной алалии и дизартрии колеблются в широких пределах: от полного отсутствия экспрессивной речи до незначительных нарушений какой-либо подсистеме. В связи с этим выделяют четыре уровня речевого развития:

1. первый уровень (ОНР I ур.) характеризуется отсутствием речевых средств общения или лепетным состоянием речи;
2. второй уровень (ОНР II ур.) характеризуется осуществлением общения посредством использования постоянного, хотя искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов;
3. третий уровень (ОНР III ур.) характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

4. четвёртый уровень (ОНР IV ур.) характеризуется вялой артикуляцией звуков, незначительными нарушениями смысловой стороны речи, специфическими словообразовательными ошибками, затруднениями построения развернутого логического высказывания.

Выделение уровней речевого развития необходимо для осуществления дифференцированного подхода в логопедической работе.

Сенсорная алалия - нарушение понимания речи (импрессивной речи) вследствие поражения коркового отдела речеслухового анализатора. Сенсорная алалия характеризуется нарушением понимания речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. Ребенок слышит, но не понимает обращенную речь, т.к. у него наблюдается недостаточность анализа и синтеза звуковых раздражителей, поступающих в кору головного мозга.

Ребенок при сенсорной алалии понимает отдельные слова, но теряет их значение на фоне развернутого высказывания, не понимает инструкции, слова вне конкретной ситуации. В случае грубых нарушений ребенок совсем не понимает речи окружающих, не дифференцирует шумы неречевого характера. При сенсорной алалии грубо искажена и экспрессивная речь. Наблюдается феномен отчуждения смысла слов, эхолалия (механическое повторение слов и фраз за говорящим), иногда - бессвязное воспроизведение всех известных ребенку слов (логоррея). Характерна повышенная речевая активность на фоне пониженного внимания к речи окружающих и отсутствия контроля за собственной речью.

Детская афазия - полная или частичная утрата речи, обусловленная поражением головного мозга (травмами, воспалительными процессами или инфекционными заболеваниями головного мозга, возникающими в возрасте после 3-5 лет).

Характер речевого нарушения во многом зависит от степени сформированности речи до момента поражения. Афазия у детей чаще всего носит сенсомоторный характер, при котором системно нарушаются все виды речевой деятельности.

Общее недоразвитие речи - речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте. Симптоматика ОНР включает позднее начало развития речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, дефекты звукопроизношения. Это недоразвитие может быть выражено в разной степени. Выделены четыре уровня речевого развития:

- первый уровень (ОНР I ур.) характеризуется почти полным отсутствием словесных средств общения или весьма ограниченным их развитием. У детей, находящихся на первом уровне речевого развития, активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Слова и их заменители употребляются для обозначения лишь конкретных предметов и действий. Дети широко пользуются жестами и мимикой. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна окружающим лишь в конкретной ситуации.

- второй уровень (ОНР II ур.) характеризуется возрастанием речевой активности детей. У них появляется фразовая речь. Но фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении. Словарь более разнообразный. В спонтанной речи отмечаются различные лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Характерным остается выраженный аграмматизм. Наряду с ошибками словообразовательного характера, наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов, встречаются семантические (смысловые) замены слов. Связная речь характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанные со знакомыми предметами и явлениями окружающего мира.

- третий уровень (ОНР III ур.) характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных

предложений. При этом их структура может нарушаться. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов, в согласовании различных частей речи. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не дифференцируют близкие звуки, искажают и звуковую и слоговую структуру слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитывается причинно-следственные и временные отношения между предметами и явлениями.

- четвертый уровень (ОНР IV ур.) отмечаются затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости, типична вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем. Характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации, в смешении признаков. Затруднен подбор синонимических и антонимических пар. Специфические словообразовательные ошибки: образование увеличительных и многих уменьшительно ласкательных форм, относительных и притяжательных прилагательных, сложных слов, некоторых приставочных глаголов, подбор родственных слов. Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов, отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода. В связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности.

Учет уровня развития речи имеет принципиальное значение для построения коррекционного образовательного маршрута ребенка с ОНР (в том числе для выбора типа коррекционного учреждения, формы и продолжительности занятий).

Заикание - расстройство темпа, ритма и плавности речи, обусловленное возникновением судорожных спазмов в мышцах, которые участвуют в акте речи. Основным феноменом заикания - судорога. Симптоматику заикания представляют две группы симптомов:

- физиологические симптомы - судороги, нарушения центральной нервной системы, физическая ослабленность, нарушения общей и речевой моторики
- психологические симптомы - речевые запинки, другие сопутствующие речевые нарушения (ОНР, дислалия, дизартрия и др.), фиксированность на дефекте, уловки, логофобия (боязнь речи).

В современной логопедии выделяют две формы заикания - невротическую и неврозоподобную.

Невротическое заикание возникает после психотравмы (острой или длительно действующей) у боязливого, легко ранимого ребенка чаще в возрасте от 2 до 5 лет. При этом не наблюдается нарушений общей и речевой моторики, речь развивается в соответствии с возрастной нормой. При невротической форме заикание носит волнообразный характер. Неврозоподобное заикание возникает на фоне раннего диффузного органического поражения центральной нервной системы в момент интенсивного формирования фразовой речи без видимой причины. При этом наблюдаются нарушения общей и артикуляционной моторики, часто отмечается задержка речевого развития, а затем ОНР, другие сопутствующие речевые нарушения. Течение заикания носит устойчивый характер, страх речи не является обязательным симптомом.

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

1.1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону **аутентичной оценки**.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

1) она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий; информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка, результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

2) если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

3) аутентичная оценка максимально структурирована.

4) если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Обязательная часть основной образовательной программы		
Возрастные категории	Образовательные области	Какими представлениями, способами деятельности овладевает
Подготовительная группа (6-7 лет)	Игра	Самостоятельно придумывает разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. Придерживается во время игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Использует в самостоятельной деятельности подвижные игры. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (актеры, костюмеры, оформители и пр.). Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные процессии, правила поведения. В беседе о просмотренном

		<p>спектакле может высказать свою точку зрения. Играет в различные дидактические игры (мозаика, лото, домино и пр.). Исполняет роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями участников и ведущего.</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Имеет представления об изменении позиции перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Имеет представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Имеет традиционные гендерные представления, знает о качествах мальчиков и девочек. Воспитывает уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Знает о своей семье о семье, ее истории, наградах. Знает где работают родители, как важен для общества их труд. Принимает посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Имеет постоянные обязанности по дому. Знает домашний адрес, телефон, имен и отчеств родителей, их профессий. Имеет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.</p> <p>Ориентируется в здании и территории детского сада, пользуется планом помещения. Принимает участие в оформлении детского сада, замечает изменения. Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p> <p>Имеет представление о малой Родине, культуре, традициях. Знает достопримечательности города. Имеет представление о стране, государственных праздниках. Знает государственную символику. Имеет представления о Российской армии, о трудной но почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Быстро и правильно умывается, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем. Правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой. Аккуратно пользуется столовыми приборами, правильно ведет себя за столом, обращается с просьбой, благодарит. Следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу. Умеет сам быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью. Умеет сам быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Сам и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, убирает свое рабочее место. Старательно, аккуратно выполняет поручения, бережет материалы, убирает их на место после работы. Участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, рад результатам коллективного труда. Объединяется для совместной игры и труда, оказывает друг другу помощь. Может планировать трудовую деятельность, отбирает материалы, делает несложные заготовки. Выполняет поручения, по уходу за растениями, обязанности дежурного в уголке природы. Дружеские взаимоотношения со сверстниками, объединяется для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p>

		<p>Дисциплинированный, уважение к сверстникам и старшим. Заботливо относится к малышам, пожилым людям; может помочь им. Сочувствует, отзывчивый, справедливый, скромный. Имеет волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру. Уважительно относится к окружающим. Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности. Умеет спокойно отстаивать свое мнение. Словарь обогащен формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Имеет представления об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться.</p> <p>Знает основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знаком с правилами поведения в природе: знаком с красной книгой, с отдельными представителями животных и растений, занесенных в нее. Знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга, ураган) знаком с правилами поведения при них. Знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Различает понятия проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, перекресток, остановка обществ. Транспорта, площадь, бульвар, проспект. Свободно ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности. Знает дорогу из детского сада домой. Знает и осознанно соблюдает правила дорожного движения. Знаком с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Имеет представление о работе ГИБДД. Имеет культуру поведения в на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Знает, что при неумелом обращении с бытовыми приборами могут причинить вред. Знает правила пользования бытовыми электроприборами. Знаком с работой службы спасения МЧС. Знает телефоны 01, 02, 03 – их назначение. Имеет навыки поведения в ситуациях: потерялся, заблудился, один дома. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Может оценить свои возможности по преодолению опасности. Безопасно ведет себя в играх в разное время года (купание, катание, лыжи, коньки и пр.).</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Может определить алгоритм собственной деятельности. С помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Умеет выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Знаком с различными геометрическими фигурами. Имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности. Играет в различные дидактические игры</p>

		<p>(мозаика, лото, домино и пр.). Исполняет роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями участников и ведущего. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Имеет представление о предметах облегчающих труд людей на производстве. Знает и называет свойства и качества разных материалов. Знает и применяет разные способы обследования предметов.</p> <p>Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей и их профессии. Знает герб, флаг, гимн России, детского сада. Знает и называет главный город страны. Имеет представление о родном крае, его достопримечательностях. Имеет представление о школе, библиотеке.</p> <p>Знает некоторые представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак в единое множество и удаляет из множества отдельные его части. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями. Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого натурального ряда (в пределах 10) Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). Различает величины и способы их измерения - длину (ширину, высоту); объем (вместимость); массу (вес предметов). Измеряет длину предметов, отрезков, прямых линий. Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивает целый предмет и его часть. Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, 4-угольники, 5-ти угольники и др.), шар, куб. проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.). Обозначает расположение и направление движения объектов. Пользуется знаковыми обозначениями. Определяет временные отношения (день – неделя – месяц). Время по часам с точностью до 1 часа.</p>
	<p>Речевое развитие</p>	<p>Высказывает предположения и делает простейшие выводы. Может отстаивать свою точку зрения. Использует разные части речи в соответствии с их значением. Употребляет синонимы, антонимы. Различает на слух и в произношении все звуки родного языка. Называет слова с определенным звуком и находит их в предложении. Определяет место звука в слове. Согласовывает слова в предложении.</p> <p>Образует по образцу: однокоренные слова; существительные с суффиксами; глаголы с приставками; прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Составляет рассказ - о</p>

		<p>предмете; по картине; по набору картин; из личного опыта.</p> <p>Членит простые предложения на слова. Делит двухсложные и трехсложные слова на части. Составляет слова из слогов устно. Выделяет последовательность звуков в простых словах. Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, загадки, читалки, скороговорки и пр.). Называет любимые сказки и рассказы. Знает 2-3 любимых стихотворения. Знает 2-3 считалки. Знает 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение. Пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Знает об особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки», «у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Может определить качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Может охарактеризовать свое самочувствие</p> <p>Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться. Может прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см. Может прыгать с разбега — 180 см. Может прыгать в высоту с разбега—не менее 50 см. Может прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Может бросать предметы в цель из разных исходных положений. Может попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м. Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м. Может метать предметы в движущуюся цель из разных исходных положений четко и ритмично в заданном темпе, под музыку по словесной инструкции.</p> <p>Умеет перестраиваться в 3-4 колонны. Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», умеет соблюдать интервалы во время передвижения. Следит за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Имеет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Знаком с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И.</p>

	<p>Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Имеет представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Имеет представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Знаком с архитектурой, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знаком с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.). Имеет представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Воспитывать самостоятельность; творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Рисует с натуры; имеет аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Сформировано умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><u>Предметное рисование.</u> Изображает предметы по памяти и с натуры; наблюдателен, способен замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Знает новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способом создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного</p>
--	--

	<p>изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; создает цвета и оттенки. Замечает изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Различает оттенки цветов и передает их в рисунке, способен наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><u>Сюжетное рисование.</u> Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением. Умеет строить композицию рисунка; передает движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><u>Декоративное рисование.</u> Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки.</p> <p><u>Лепка.</u> Свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой. Способен передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы. Создает скульптурные группы из двух-трех фигур, имеет чувство композиции, умеет передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><u>Декоративная лепка.</u> Имеет навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. При лепке из глины расписывает пластину, создает узор стекой; создает из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><u>Аппликация.</u> Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции. Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и</p>
--	--

	<p>растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Знает приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p><u>Художественный труд:</u> работает с бумагой и картоном. Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делает разметку с помощью шаблона; создает игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирает цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Способен создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><u>Художественный труд:</u> работа с тканью. Способен вдеть нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Делает аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносит контур с помощью мелка и вырезает в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><u>Конструирование из строительного материала.</u> Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; умеет планировать процесс возведения постройки. Сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Создает различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя, конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Разбирает конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p><u>Музыкально-художественная деятельность.</u></p> <p><u>Слушание.</u> Имеет навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции. Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><u>Пение.</u> Выразительно исполняет песни в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><u>Песенное творчество.</u> Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские</p>
--	--

	<p>народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u> Имеет навыки танцевальных движений, выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p><u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</u> Творчески активен в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Импровизирует под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Самостоятельно находит способы передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u> Знаком с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	---

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	Какими представлениями, способами деятельности овладевает
Программа дошкольного образования «Край мой, северный Ямал» авторская программа (для детей 2-7 лет)	<p>Повышение уровня познавательного развития воспитанников старшего дошкольного возраста: развитие наглядно-образного, логического мышления, воображения, памяти, внимания; формирование познавательных способностей (любопытность, инициативность, самостоятельность).</p> <p>Развитие диалогической и монологической речи, обогащение словаря (ребёнок-экскурсовод-проведение экскурсий в мини-музее ДООУ, участие в театрализованной деятельности).</p> <p>Воспитание нравственно-патриотических чувств к истории, культуре, природе родного края.</p> <p>Активизация совместной деятельности участников образовательных отношений.</p>
«Программа обучения детей плаванию в детском саду» автор Е.К. Воронова (для детей 3-7 лет)	Формирование навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, умения владеть своим телом в непривычной среде.

<p>Физическая культура в детском саду. Л.И. Пензулаева (для детей 2-7 лет)</p>	<p>Формирование у детей стойких стимулов к занятиям физическими упражнениями и здоровому образу жизни. Освоение детьми интеллектуальных ценностей физической культуры. Развитие и формирование познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы и морально-нравственных свойств личности, коммуникативной компетентности средствами физического воспитания. Физкультурной образование родителей.</p>
<p>Программа по обучению танцевально-ритмическим движениям</p>	<p>Укрепление здоровья – оптимизация роста и развития опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия, развитие и функциональное совершенствование органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.</p> <p>Совершенствование психомоторных способностей дошкольников – развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовые и координационные способности, развитие чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой, формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев.</p> <p>Развитие творческих и созидательных способностей – развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности, расширение кругозора, сформированность навыков самостоятельного выражения движений под музыку, эмоциональное выражение, раскрепощенности и творчества в движениях, развитие лидерских качеств, инициативы, чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.</p>
<p>Парциальная программа «Строим из LEGO» (автор Комарова Л.Г.)</p>	<p>Развитие конструкторских способностей детей, эстетического вкуса, формирование познавательной и исследовательской активности, стремления к умственной деятельности. Развитие инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости, умения работать в коллективе.</p>
<p>Сложившиеся традиции «Детский сад «Руслан»</p>	<p>Освоение новых для детей форм человеческих отношений, формирование нравственных качеств, стремлений, идеалов, сплочение детского коллектива. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.</p>

1.1.5. Педагогическая диагностика

Реализация настоящей Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Фиксирование результатов педагогических наблюдений за динамикой развития детей от 0 до 7 лет осуществляется 2 раза в год (с 1 по 15 октября и с 15 по 30 апреля) в диагностических картах развития, разработанных по всем направлениям по пяти образовательным областям (приложение – электронный образовательный ресурс). На основании полученных результатов проводится анализ овладения ребенком содержанием основной общеобразовательной программы, оценивается эффективность педагогических действий, осуществляется планирование педагогической деятельности на будущее.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Логопедическая диагностика

Учитель-логопед принимает непосредственное участие в мониторинге дошкольного образовательного учреждения. При этом, в обязательном порядке, учитель-логопед информирует о результатах проведенного обследования воспитателей и службу психолого-медико-педагогического сопровождения. На основе выявленных проблем специалистами службы сопровождения планируется работа по коррекции речевых нарушений у дошкольников

Принципы психолого-педагогического обследования

Комплексный подход.

Всестороннее изучение и оценка деятельности ребенка различными специалистами, обмен диагностической информацией. Отработка оптимальных приемов профессионального взаимодействия.

Обсуждение результатов комплексного психолого-медико-педагогического обследования для получения конкретных данных о вербальном и невербальном развитии детей, уточнения логопедического заключения, обоснования и разработки коррекционного маршрута для каждого ребенка.

Целостный, системный анализ.

Выявление симптомов нарушения развития, связей между ними, установление иерархии выявленных отклонений, а также наличия сохранных звеньев.

Развитие речи взаимосвязано с такими процессами, как память, внимание, восприятие различной модальности, мышление.

Установление ведущего фактора в структуре дефекта необходимо для обоснования выбора средств оптимальной коррекционно-развивающей работы, для более рациональных условий организации коррекционно-развивающего обучения.

Индивидуальный и дифференцированный подход.

Отбор заданий, их формулировки и наполнение вербальным и невербальным материалом соотносится с уровнем реального психоречевого развития ребенка, и учитывают специфику его социального окружения и личностного развития.

От общего к частному.

Сначала выявляются проблемы в развитии речи ребенка, а затем эти проблемы рассматриваются пристальнее, подвергаются количественному и качественному анализу.

Виды диагностики.

Первичное логопедическое обследование дошкольников 3-7 лет проводится с целью раннего выявления нарушений речи и профилактики у дошкольников речевых нарушений. Обследование проводится в начале учебного года (сентябрь-ноябрь), в дальнейшем по мере поступления воспитанников в детский сад.

Результаты обследования дошкольников вносятся в журнал «Первичное логопедическое обследование дошкольников 3-7 лет», который ведёт учитель-логопед. По окончании обследования учителем-логопедом составляется справка о результатах обследования. Результаты предоставляются на ПМПк для оценки и выработки решений. Также результаты обследования предъявляются воспитателям обследуемых групп, даются рекомендации. При необходимости планируются семинары-практикумы, собрания, школы молодых специалистов и т.д.

Логопедическое обследование воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.

Диагностика проводится в сентябре, мае, с детьми, которые имеют индивидуальный образовательный маршрут, проводится промежуточная диагностика.

Цель диагностики: определение уровня речевого развития, с целью создания условий для развития речемыслительных операций, познавательных процессов детей и анализа эффективности проведения коррекционно-развивающего процесса, уточнения коррекционно-образовательных маршрутов.

Правильно проведенное логопедическое обследование позволяет:

- установить характер речевого и сопутствующих ему нарушений,
- определить степень выраженности всех нарушений,
- выбрать самые эффективные пути коррекции,
- предвидеть возможные интеллектуальные, психологические перегрузки и эмоциональные срывы, а также наметить пути их профилактики.

Для проведения мониторинга речевого развития детей используется следующий методический и дидактический материал:

- Балобанова В.П., Богданова Л.Г., Венедиктова Л.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Санкт – Петербург, «Детство – пресс» 2001г.;
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Коррекционная педагогика. – М., ВЛАДОС, 2003г.;
- Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М., РОСМЭН, 2007г.;
- Диагностическая таблица по речевому развитию детей дошкольного возраста, предложенная Анисимовой Л.В. Лебедевой Н.В., Широковой Т.Н. (Методический вестник ДООУ для педагогических работников в системе дошкольного образования «Организация логопедической работы в ДООУ», Новый Уренгой, 2007 г.)

Планируемые результаты освоения коррекционной программы представлены в таблице:

Уровень речевого развития	Планируемые результаты освоения программы «Коррекционное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» (авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)
I уровень речевого развития	<p>В итоге логопедической работы дети должны научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.); • называть некоторые части тела (<i>голова, ноги, руки, глаза, рот, уши</i> и т. д.) и одежды (<i>карман, рукав</i> и т. д.); • обозначать наиболее распространенные действия (<i>сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди</i> и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (<i>холодно, тепло, больно</i> и т. д.); • выражать желания с помощью простых просьб, обращений; • отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. <p>При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.</p>
II уровень речевого развития	<p>В итоге логопедической работы дети должны научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; • узнавать по словесному описанию знакомые предметы; • сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; • понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов; • фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); • воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из

	<p>сохранных и усвоенных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; • общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («<i>Мой мишка</i>», «<i>Можно (нельзя) брать</i>», «<i>Мама, пой</i>», «<i>Мама, дай куклу</i>» и проч.). <p>В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.</p>
<p>III уровень речевого развития</p>	<p>В итоге логопедической работы дети должны научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; • фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; • правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; • пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; • владеть элементарными навыками пересказа; • владеть навыками диалогической речи; • владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; • грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно; • использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.); • владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. <p>В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.</p>
<p>IV уровень речевого развития (НВОНР)</p>	<p>В итоге логопедической работы дети должны научиться:</p> <p>Речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно составлять рассказы, пересказы; • владеть навыками творческого рассказывания; • адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.; • понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; • понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов; • овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал; • оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;

	<ul style="list-style-type: none"> • овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи. <p>Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • фонематическое восприятие; • первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза; • графо-моторные навыки; • элементарные навыки письма и чтения (печатания букв <i>а, о, у, ы, ё, п, т, к, л, м, с, з, ш</i>, слогов, слов и коротких предложений).
--	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на всестороннее развитие у детей ТНР норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи	Содержание воспитательно-образовательной работы	Коррекционная работа
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы,</p>	<p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <p>Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>

	<p>извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива:</p> <ul style="list-style-type: none"> - через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; - в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране,</p>	<p>Использовать речь для распределения ролей, установления в игре игрового взаимодействия, усвоения ролевых взаимоотношений.</p> <p>Планировать с помощью речи последовательность действий при воздействии коллективных построек.</p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации).</p> <p>Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы - самые старшие в детском саду.</p> <p>Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым.</p> <p>Развитие коммуникативных навыков. Учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных</p>

	<p>воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>	<p>предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями.</p> <p>Продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при удовлетворении от необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).труда.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного</p>	<p>Продолжать учить грамматически правильно оформлять самостоятельную речь и высказывать свои представления о здоровье и здоровом образе жизни, и о трудовой деятельности.</p> <p>Закреплять навыки отражения в активной речи полученного <input type="checkbox"/>удовлетворения от результатов труда.</p>

труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и

<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p>месту их работы.</p> <p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p>	<p>Учить самостоятельно, с опорой на картинку, схему рассказать о ситуациях безопасности жизни; побуждать детей, используя полученные знания о способах безопасного поведения составлять связный рассказ, состоящий из разных типов предложений.</p> <p>Продолжать учить детей составлять небольшой рассказ из наблюдений, личного опыта, о бережном отношении к природным ресурсам.</p>
--	---	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Родина, Отечество... В корнях этих слов близкие каждому образы родного дома города, края, играющие огромную роль в становлении личности ребенка. В настоящее время идея воспитания патриотизма и гражданственности приобретает все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины. Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» дополнена реализацией регионального компонента **программа дошкольного образования «Край мой, северный Ямал».**

Цель проекта: формирование элементарных географических представлений о родном крае, городе богатстве и красоте его природы; формирование представлений о совместном труде людей разных национальностей, проживающих в нашем городе; ознакомление с трудом бытом и культурой коренных жителей Ямала – ненцев; развитие любознательности, познавательной активности; воспитание бережного отношения к окружающей природе развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости средствами приобщения к историческому, культурологическому, географическому, природно-экологическому своеобразие родного края.

Задачи программы:

- формировать интерес и позитивные установки к различным социокультурным ценностям народов Севера (культуре коренных жителей Ямала – ненцев: традиции, праздники, быт);
- формировать познавательные действия, становления сознания о родном крае, богатстве и красоте его природы; элементарных географических представлений;
- развивать предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства местных авторов, художников и народных промыслов;
- способствовать эмоционально-ценностному отношению к малой родине (городу), достопримечательностям.

Программа реализуется в форме непосредственно-образовательной деятельности, а так же самостоятельной деятельности детей в соответствующей развивающей предметно-пространственной среде.

Традиции детского сада, направленными на нравственно-патриотическое воспитание:

- Смотр-конкурс строя и песни, посвященный Дню защитников Отечества «Аты-баты, шли солдаты!»;
- Праздник для старших дошкольников «Посвящение в кадеты»;
- День открытых дверей «Фестиваль Дружбы народов»;
- Смотр-конкурс инсценировки песен военных лет, посвященный «Дню Победы».

Традиции обращены на освоение новых для детей форм человеческих отношений, формирование нравственных качеств, стремлений, идеалов, сплочение детского коллектива. Традиции помогают воспитанникам освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Перспективный план работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей

Месяц	Тема	Образовательные задачи	Кол-во часов
Сентябрь	Беседа: «Детский сад. Мои друзья».	Развитие эмпатии, формирование дружеских отношений внутри детского коллектива.	1
	Чтение художественной литературы	Формирование положительного отношения к детскому саду, друг к другу.	1
	Тренинг «Мы разные, но дружные!»	Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе	1
	Игра: «Детский сад»	Обеспечить вхождение ребенка в мир социальных и межличностных отношений.	1
Октябрь	Беседа: «Я – человек. Я – мальчик, я – девочка»	Обогащение социально- личностного опыта детей.	1
	Экскурсия в парк.	Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам, быть вежливым	1
	Изобразительная деятельность	Расширение представлений о людях, их нравственных качествах, социальных и профессиональных ролях.	1
	Конкурс поделок из природного материала	Развитие творческого воображения. Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми.	1
Ноябрь	Беседа: «Мой Новый Уренгой»	Воспитание любви и интереса к истории развития Нового Уренгоя.	1
	Сюжетно-ролевая игра «Школа». «Армия».	Развитие содержания сюжетных игр на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей	1
	Экскурсия в школу.	Формирование осознанного отношения к обучению в школе.	1
	Совместное мероприятие с	Сплочение коллектива детей и родителей. Воспитание	1

	детьми и родителями «Поздравляем осенят»	доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим	
Декабрь	формы организации совместной деятельности Игры, беседы, упражнения: Лесенка добрых дел. Что такое хорошо и что такое плохо? Если бы я был волшебником.	Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость	1
	Дидактические и настольно- печатные игры. Игровое упражнение «Игрушки» Мини-этюды	Учить различать настроения и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своём поведении.	1
	Чтение художественной литературы. Художественное творчество.	Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Изготовление подарков для родителей	1
	Подготовка и проведение Новогоднего праздника.	Создать атмосферу праздника, поддерживать желание украшать группу, готовиться к встречи нового года	1
Январь	Беседа: «Русская традиционная культура»	Формирование интереса к русской традиционной культуре.	1
	Знакомство с традициями святочной недели. Изготовление масок, разучивание колядок.	Знакомство с нормами поведения, отраженными в устном народном творчестве.	1
	Поездка в театр	Знакомство с нормами поведения в общественном месте.	1
	Конкурс: «Народная мудрость»	Продолжать знакомить с русскими народными пословицами, способствовать активизации их в речи детей	1
Февраль	Экскурсия в» Пожарную часть»	Знакомство с профессией пожарного.	1
	Продуктивная деятельность изготовление подарков ко Дню защитника отечества.	Развитие патриотических и гражданских чувств.	1

	Экскурсия по детскому саду.	Углублять представления о профессиях.	
	Сюжетно-ролевая игра «Путешествия», дидактические игры. Игры-соревнования.	Развитие сплоченности и чувства ответственности	1
Март	Беседа: «От чистого сердца, простыми словами...»	Воспитание чувства любви, уважения к мамам, бабушкам.	1
	Творческая деятельность. Изготовление открыток «Для милых мам!»	Учить проявлять внимание, заботу к родным людям, выражать свои чувства.	1
	Коммуникативные игры: «Просьба», «За что мы любим?» и др.	Формирование чувства принадлежности к миру людей	1
	Наблюдения, опыты, фокусы.	Активизация детской самостоятельности посредством стимулирования индивидуальных возможностей.	1
Апрель	Беседа «Освоение космоса»	Дать элементарные представления о освоении космоса, о первом космонавте.	1
	Подвижные игры: преодоление полосы препятствий, игры-соревнования, игры-эстафеты.	Развитие ловкости, быстроты, чувства коллективизма.	1
	Творческая деятельность. Рисование «Жизнь на других планетах» Придумывание сказок о жителях других планет.	Развитие творческого воображения. Развитие словесного творчества, фантазии.	1
	Подготовка и проведения «Выпускного бала»	Развитие творческого начала. Формирование чувства ответственности перед другими.	1
Май	Викторина «Люблю тебя, Ямал!»	Систематизация полученных знаний о Ямале. Воспитание любви к родному краю.	1
	9 Мая «Этот день победы!»	Прививать патриотическое воспитание	1
	Патриотическая игра	Воспитание гражданственности.	1

	«Зарница»		
	Экскурсия в тундру	Воспитание любви и бережного отношения к природе родного края.	1
ИТОГО кол-во часов 36			

Формирование основ безопасности. безопасное поведение в природе. безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности.

Раздел. "Безопасность собственной жизнедеятельности"			
Месяц	Тема	Образовательные задачи	Кол-во часов
	1. "Взаимная забота и помощь семье".	Закрепление представлений о семье, как явлении общественной жизни. Знакомство с понятием родство. Обобщение знаний о правилах поведения со взрослыми. Закреплять знание пословиц о семье. вызывать желание рассказывать о взаимоотношениях с детьми и взрослыми в семье, желание поделиться своими мыслями, чувствами о своей семье. Воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	1
Сентябрь	2. "Опасные предметы"	Закрепить у детей представления об опасных предметах. Дать знания о правилах пользования колющими, режущими предметами. Дать знания о предметах, которыми категорически запрещается пользоваться. Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами.	1
	3. "Опасные ситуации дома"	Обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких ситуациях. Расширять представления детей об опасности, которая может возникнуть дома. Формировать умение, в случае необходимости, вызвать скорую помощь, пожарных, газовую службу. Закрепить понятие "опасность". Познакомить с пословицей "Мой дом - моя крепость".	1
	4. " Один дома"	Предупредить возможные опасные ситуации, если ребенок находится в доме один, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения при встрече с незнакомыми людьми. Способствовать развитию самостоятельности в принятии правильных решений и ответственности за своё поведение у старших дошкольников; развитие внимания, логического мышления, быстроты реакции в непредвиденных ситуациях; развитие активной речи и памяти детей. Воспитание ответственности за свое поведение.	1
Октябрь	5. " Если ребенок потерялся"	Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. Поговорить о том, кто для детей является "своим", а кто "чужим", какие опасности подстерегают их при контактах на улице с незнакомыми взрослыми.	1

	6. "Огонь - наш друг, огонь - наш враг"	Показать роль огня в жизни человека, как положительную, так и отрицательную. Закрепить знания о вреде и пользе огня. Познакомить детей с историей использования огня человеком. Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности. Научить детей осторожному обращению с огнём. Сформировать элементарные знания об опасности шалостей с огнём (спички, электроприборы и т.д.), об опасных последствиях пожаров в помещении, в лесу. Закрепить знания детей о вреде и пользе огня. Формировать элементарные навыки в поведении при возникновении пожара, закрепить знание номера пожарной службы. Воспитывать уважение, интерес и любовь к профессии людей, помогающих людям тушить пожар.	1
	7. " О правилах пожарной безопасности"	Закрепить у детей понятие пожарной безопасности, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях и обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице; развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни; развивать выразительность речи. Воспитывать ответственность за себя и за жизнь своих близких.	1
	8. " Правила поведения при пожаре"	Расширить и закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности. Закрепить знания детей о пользе и вреде огня, правилах пожарной безопасности и правилах поведения при возникновении пожара. Познакомить детей с правилами поведения в задымленном помещении. Формировать практические навыки действий в случае пожара. Совершенствовать умение делать элементарные выводы и умозаключения. развивать логическое мышление, сообразительность, инициативу при решении проблемных ситуаций; творческие способности. Воспитывать самостоятельность при анализе различных действий и поступков; послушание, дисциплинированность, желание соблюдать всегда и везде правила пожарной безопасности; уважение к профессии пожарных.	1
Ноябрь	9. "Правила поведения на воде"	Формирование основ безопасности на водоёмах. Формировать у детей представления о безопасном поведении на водоеме. Развивать способности к осмысленности восприятия опасности на водоеме.	1

		Закреплять знания об основных спасательных средствах. Развивать внимание, речь, мышление. Воспитывать организованность, дисциплинированность.	
	10. "Небесопасные зимние забавы"	Сформировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр; Научить детей пользоваться лыжами, коньками, санками; Воспитывать интерес к спортивным играм и отражать это в рисунке; Продолжать воспитывать уважительное, дружеское отношение друг к другу.	1
	11. "Поведение ребенка на детской площадке"	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения в детском саду. Воспитывать культуру поведения на детской игровой площадке.	1
	12. "Психологическая безопасность, или Защита себя сам"	Обучать детей правильному, безопасному поведению при встрече с незнакомыми людьми. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, при несоблюдении мер безопасности. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни.	1
Декабрь	13. "Как устроен мой организм"	Создание условий стимулирующих познавательный интерес к исследованию своего организма Закрепить знания детей о частях тела; познакомить с назначением и работой органов, расширить словарный запас: кровеносные сосуды, «горячее и холодное» сердце. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	1
	14. "Соблюдаем режим дня"	Сформировать представление о режиме дня. Убедить в необходимости соблюдать режим дня для укрепления и сохранения здоровья. Формировать элементарные знания, умения и навыки валеологического характера. Формировать положительные мотивации к укреплению и сохранению здоровья.	1
	15. "Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко"	Развивать представления о том, что здоровье – главная ценность человеческой жизни; формировать привычку к здоровому образу жизни, учить ответственно относиться к состоянию здоровья, закрепить навыки и правила ухода за собой, уточнить представления о вредных привычках человека и продуктах питания, о предметах личной гигиены; помочь ребёнку осознать свою особенность, индивидуальность и неповторимость.	1
	16. "О правильном питании и пользе витаминов"	Познакомить с понятием «витамины»; закреплять знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; убедить детей, что сохранение здоровья имеет первостепенное значение, ведь от состояния организма зависит успешная деятельность человека; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры,	1

		любопытность.	
Январь	17." Правила первой помощи"	Знакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи. Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту. Воспитывать желание быть здоровым, чувство ответственности за личную безопасность, желание оказать помощь. Довести до понимания детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизнь. Развивать внимание и наблюдательность, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Тренировать в умении пользоваться телефоном.	1
	18. "Врачебная помощь"	Учить предотвращать опасную ситуацию с помощью знаний личной безопасности; Развивать способность делать выводы; развивать воображение, связную речь. Закрепление знаний детей правилах безопасного поведения в различных ситуациях, об опасных предметах, формировать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать в детях желание помочь окружающим, если они в беде.	1
	Раздел. "Безопасность на дорогах и на улицах"	Закрепить знания детей об опасностях на дороге; повторить и углубить, расширить правила поведения на улице, в транспорте, правила дорожного движения. Формировать умение понимать дорожную символику на примере дорожных знаков. Развивать самостоятельность, быстроту реакции, смекалку. Довести до сознания детей, что в большом городе все движение – и машин, и пешеходов – подчиняется особым правилам, которые называются правилами дорожного движения. Развивать логическое мышление, память, ориентацию в окружающей детей обстановке; развивать внимательность, наблюдательность при выполнении задания. Воспитывать культуру поведения с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма; воспитывать умение внимательно слушать, не перебивать, дополнять и исправлять ошибки своих товарищей.	1
Февраль	19. "Правила безопасного поведения на улицах"	Формирование осознанного отношения к безопасному поведению на улице. Расширять знания об улице (мостовая и тротуары); развивать внимание, воображение, логическое мышление; расширять понятия, опираясь на имеющиеся знания детей по правилам безопасного поведения на улице; воспитывать эмоционально-положительное к персонажам, желание помогать другим; воспитывать аккуратность и трудолюбие;	1
	20. "Твои помощники на дороге"	Прививать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнить представления детей об улице, дороге, учить детей внимательно слушать взрослого и друг друга, отвечать на вопросы, в играх учить действовать в соответствии с правилами, действовать по сигналу; закрепить представления детей о назначении дорожных знаков, светофора, его сигналах, о том, что улицу переходят в специальных местах и только на зеленый сигнал светофора,	1

		развивать навыки связной речи, внимание, память, сообразительность; воспитывать чувство уважения к себе, к окружающим людям – пешеходам, к водителям.	
	21. "Дорожные знаки"	Познакомить детей с предписывающими знаками дорожного движения. Закрепить знания детей о предупреждающих, запрещающих; информационно-указательных дорожных знаках и знаках сервиса; Развивать у детей чувство ответственности при соблюдении ПДД; Развивать внимание, творческое воображение детей. Осваивать элементарные навыки речевого этикета; совершенствовать диалогическую речь, интонационную выразительность речи; Обогащать словарь детей: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные, предписывающие.	1
Март	22. " О правилах поведения в транспорте"	Закрепить знания детей о правилах поведения в транспорте.	1
Раздел. "Безопасный отдых на природе"			
	23. "Правила поведения на природе"	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания. Закрепить знания детей о правилах поведения во время грозы, при пожаре, на водоемах, при встрече с насекомыми; уточнить знания детей о съедобных и ядовитых грибах и ягодах; способствовать развитию мышления, воображения, любознательности; воспитывать чувство любви к природе, умение действовать сообща; доставить детям радость и удовольствие	1
Апрель	24. "Опасные насекомые"	Закрепить у детей понятие безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил безопасности. Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях; обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице; способствовать развитию познавательных интересов. Обучать детей умению самостоятельно пользоваться полученными знаниями в жизни. Обучать умению соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	1
	25. "Ядовитые растения"	Продолжать Учить детей с осторожностью относиться к незнакомым растениям в природе; понимать, что среди них могут быть ядовитые, опасные для человека; помочь запомнить некоторые из них. Развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать уважение к природе.	1

	26. "Не все грибы съедобны"	Обобщить представление детей об отличительных признаках съедобных и несъедобных грибов. Дать дошкольнику дошкольнику представление по оказанию первой медицинской помощи при отравлении грибами. Закрепить с детьми правила поведения в природе. Формировать осознанное отношение к запрету.	1
Май	27. "Правила поведения при грозе"	Закрепить у детей знания безопасной жизни в окружающей среде – природной. Повторить элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. Формировать правила поведения во время грозы. Развивать у детей самостоятельности в чрезвычайных ситуациях.	1
	28. " Правила поведения при общении с животными"	Закрепить знания о правилах поведения при встрече и общении с различными домашними и бездомными животными. Продолжать учить детей понимать состояние и поведение животных. Учить осторожному обращению с животными, объясняя, что контакты с ними могут быть опасными. Помочь детям узнать и запомнить правила правильного обращения с домашними питомцами и бездомными животными. Воспитывать гуманное, заботливое отношение к животным.	1
	29. "Помощь при укусах"	Продолжать знакомить детей с миром насекомых. Закреплять правила поведения с жалящими насекомыми и способы оказания первой помощи. Уточнить знания о пользе насекомых для природы и человека. Развивать умение думать, рассуждать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность мышления. Воспитывать интерес к миру природы, внимательное, заботливое отношение к ней.	1

Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд

Месяц, дата	Тема	Образовательные задачи	Кол-во часов
Сентябрь	Раздел. "Самообслуживание"		1
	1. "Следим за своим внешним видом"	Закреплять умение самостоятельно раздеваться в определенной последовательности. Учить чистить просушивать свою одежду, поддерживать порядок в своем шкафу. Формировать привычку следить за своим внешним видом, проявлять заботу о товарищах, оказывая друг другу помощь в устранении беспорядка во внешнем виде. Воспитывать бережное отношение к одежде.	
	Раздел. "Хозяйственно-бытовой труд"		
	2. "Коллективный хозяйственно-бытовой труд по уборке помещения"	Учить детей участвовать в организованном труде коллектива сверстников, соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что работа подгруппы, в которой трудишься, является частью общего дела коллектива. Формировать привычку поддерживать чистоту и порядок. Закреплять умение планировать деятельность, распределять между собой обязанности. Учить давать оценку деятельности своей бригады и коллектива в целом. Формировать убеждение в общественной значимости и необходимости бытового труда.	
Октябрь	3. "Совместный труд с воспитателем (замена воды в аквариуме)"	Формировать стремление принимать участие в труде взрослых, получать удовлетворение от совместного труда. Вызывать чувство ответственности, желание оправдать доверие. Воспитывать активность, инициативность, самостоятельность, аккуратность, дружелюбие.	
	Раздел. "Ручной труд"		
	4. " Приготовление вареников"	Развивать интерес у детей к приготовлению пищи. Закреплять приемы работы с тестом: раскатывание скалкой, вырезание кружков с помощью формочки, оттягивание и защипывание краев. Формировать общественно значимые мотивы труда: умение работать аккуратно, старательно, дружно.	
Ноябрь	5. "Знакомство с трудом"	Объяснить детям, что хлеб - ценный пищевой продукт, без которого не	

	земледельцев"	могут обходиться люди. Рассказать как много надо затратить труда, чтобы получить хлеб, который ежедневно подается к столу. Воспитывать у детей уважение к хлебу и к труду земледельцев, выращивающий хлеб, -самое главное богатство страны.	
	Раздел. "Труд в природе"		1
	6. "Сельско-хозяйственный труд (сенокос)	Познакомить детей с летними работами людей, живущих в сельской местности, рассказать о сенокосе. Воспитывать уважение к труженикам села, результатам их деятельности, необходимой для жизни всех жителей страны. Способствовать художественно-эстетическому воспитанию детей.	
Декабрь	Раздел. "Труд в уголке природы"		1
	7. "Знакомство с трудом лесничего"	Познакомить детей с трудом лесничего, лесника, ученого-биолога и других работников леса, воспитывать уважение к их труду, способствовать экологическому и эстетическому воспитанию детей.	1
Январь	Игра "Угадайте, что я делаю?"	Расширять представления детей о трудовых действиях. Развивать внимание.	1
	Игра "Что сначала, что потом?"	Уточнять знания детей о правилах пересадки комнатных растений.	1
Февраль	Игра "Назови профессию"	Учить детей правильно называть профессии людей по видам машин, управляемых ими.	1
	Игра "Угадай профессию"	Расширять представления детей о профессиях.	
Март	Игра "Кому без них не обойтись?"	Закреплять знания детей о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых людям разных профессий.	
	Игра "Кто трудится в море?"	Закреплять представления детей о людях, работающих в море, о значении их труда, названия машин механизмов, приборов, оборудования, необходимого для труда в море.	
	Игра "Труд людей разрушает нашу планету и как он ее спасает"	Уточнить представление детей об экологической опасности, которой подвергается наша планета. Способствовать экологическому воспитанию, закреплять представления о труде людей, связанном с экологией.	
		ИТОГО кол-во часов	

2.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи	Содержание воспитательно-образовательной работы	Коррекционная работа
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.</p> <p>Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине,</p>	<p>Включать в активный словарь детей слова-понятия: вчера, сегодня, завтра; названия дней недели; продолжать учить передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению друг к другу; учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Учить отражать в речи простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности).</p> <p>Формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов.</p>

	<p>строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми □ воображения, познавательной активности.</p>	
<p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p>	<p>2. Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и</p>	<p>Активизировать словарь детей по темам «Труд людей», «Профессии», «Город», «Хлеб».</p>

	<p>продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).</p> <p>Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p>	<p>Согласовывать в речи существительное с числительным в роде, числе и падеже; активизировать в речи сравнительные прилагательные (самыйвысокий, выше, ниже, самый низкий); при составлении и решении задач отражать в речи логическую последовательность мыслей.</p>

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к

	<p>моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.</p> <p>Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).</p> <p>Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.</p> <p>Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</p> <p>Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p>	<p>Учить активно употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности; обогащать представления о видах транспорта, активизировать в речи их названия; расширять представления о процессе создания предметов, учить отражать знания в речи, используя приставочные глаголы; углублять представления о существенных характеристиках предметов, активизируя в речи различные виды прилагательных и наречий.</p>

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
 Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
 Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
 Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
 Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
 Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
 Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
 Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
 Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, Фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения.
 Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
 Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
 Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
 Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
 Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
 Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
 Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
 Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
 Привлекать к посадке семян овса для птиц.
 Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках,

начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Планирование познавательной-исследовательской деятельности

Реализуется как часть НОД, а так же в совместной и самостоятельной деятельности детей в РППС.

Месяц	Тема	Образовательные задачи	Кол-во часов	Примечание
Сентябрь	1.Наоборот	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	1	Стр.9 (О.Р.Галимов)
	Игра «Изменения»	Закрепление слов (узкий.широкий)		Стр.11
	Игра«Тяжелый,лёгкий»	Закрепление слов (тяжёлый, лёгкий)		Стр.11
	Игра «Светло – темно»	Закрепление значений слов (светло, темно)		Стр.11
	2.Большой- маленький	Развивать умение находить и различать противоположности.Формировать действие «превращение»		Стр.12
	Игра «Что там под платком»	Закрепить понятие слов (большой, маленький)		Стр.13
	Игра «Мы растём»	Закрепить понятие слов (большой, маленький)		Стр.14
	Игра «Мы шагаем»	Закрепить понятие слов (маленький, взрослый)		Стр.14
	3.Превращение	Знакомство со словом «превращается»	1	Стр.14
	Подвижная игра «Каравай»	Закрепить понятие слов (большой, маленький)		Стр.17
	4.Схема превращения	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	1	Стр.17
Октябрь	5.Лёд – вода	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	1	Стр.18
	6.Морозко	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий «превращения»	1	Стр.20
	7.Твёрдое - жидкое.	Формирование представлений о твёрдых веществах и жидких. Развивать умения наблюдать, сравнивать различные вещества	1	Стр.22
	8.Снегурочка	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	1	Стр.24
	9.Жидкое - твёрдое	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию.	1	Стр.26

Ноябрь		Формирование действия превращения.		
	10.Нагревание-охлаждение	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	1	Стр.29
Ноябрь	Игра «Твёрдый – жидкий» («Тяжёлый – лёгкий», «Светло – темно»)	Закрепление пройденного материала		Стр.31
	Игра «Назови твёрдое или жидкое»	Закрепление материала в течение недели		Стр.31
	11.Испарение	Формирование представлений об испарении воды – превращение воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды : лёд – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (тёплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.	1	Стр.31
	Игра «Лёд – вода –пар»	Закрепление материала в течение недели		Стр.33
	12.Золушка	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.	1	Стр.34
Декабрь	13. Выпаривание соли	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	1	Стр.37
	Игра «покажи твёрдое или жидкое»	Закрепление материала в течение недели		Стр.38
	Игра «Назови твёрдое или жидкое»	Закрепление материала в течение недели	1	Стр.38
	Игра «Наоборот»	Закрепление материала в течение недели		Стр.38
	Игра «Мы шагаем»	Закрепление материала в течение недели		Стр.38
	Игра «Мы растём»	Закрепление материала в течение недели		Стр.38
	14. Стирка и глажение белья	Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.	1	Стр.39
	15. Конденсация	Формирование представлений конденсации воды –	1	Стр.41

		превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.		
	16. Змей Горыныч о трёх головах	Развитие представлений о единстве агрегатных состояний вода – лёд, вода – пар. Развитие способностей к преобразованию.	1	Стр.43
	Игра «Покажи твёрдое или жидкое»	Закрепление материала в течение недели	1	Стр.45
	Игра «Наоборот»	Закрепление материала в течение недели		Стр.45
Январь	17.Лёд - вода - пар	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	1	Стр.45
	Игра «Лёд – вода –пар»	Закрепление материала в течение недели	1	Стр.47
	Повторение стихов о льде, воде и паре			
	18. Игра в школу	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.	1	Стр.48
Февраль	19. Игра «Царство льда, воды и пара»	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о знаках и символах.	1	Стр51.
	20.Свойства вещества	Формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.	1	Стр.53
	21. Строение веществ	Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию.	1	Стр.56
	22. Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной	Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	1	Стр.58
	23. Воздух и его свойства	Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию	1	Стр.61
	24.Воздух вокруг нас	Закрепление представлений о воздухе. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей	1	Стр.63

Март		человека.		
	Прочитать ребятам фрагменты сказок, в которых упоминается ветер («Сказка о царе Салтане...», «Соловей – Разбойник» и т.д.)			
	25. Водолаз Декарта	Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.	1	Стр.64
	26. Плавание тел. Изготовление корабля	Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию	1	Стр.66
Апрель	27. Термометр	Знакомство с термометром, формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию	1	Стр.68
	28. Нагревание проволоки	Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию	1	Стр.70
	Игра «Заморозить – растопить»	Закрепление материала в течение недели		Стр.72
	29. Иванушка и молодильные яблоки	Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию	1	Стр.72
Май	30. Письмо к дракону	Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию	1	Стр.74
	Игра «Царство льда, воды и пара»	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о знаках и символах.	1	Стр.51
	31. Незнайка и мороженое	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию	1	Стр.75
ИТОГО кол-во часов 36				

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Комплексно-тематическое планирование

Лексическая тема	Тема	Цель	Материал и оборудование	Организация образовательной деятельности (различные виды деятельности)	Кол-во Часов
------------------	------	------	-------------------------	--	--------------

Сентябрь

<p>День Знаний.</p>	<p>День Знаний.</p>	<p>Р а с ш и р я т ь представления о праздниках, школе. Б е с е д о в а т ь о том, с чем познакомятся в школе. В ы з в а т ь желание учиться в школе. З н а к о м и т ь с профессиями людей, работающих школе. В о с п и т ы в а т ь уважение к профессиям школьных работников.</p>	<p>Сюжетные картинки</p>	<p>Знакомство с профессиями людей, работающих в школе, решение проблемно-познавательных задач и возможных ситуаций, развивающие и ролевые игры о правах и обязанностях дошкольника; диалоги о правилах поведения в школе, детском саду и на улице.</p>	<p align="center">1</p>
<p>Наша страна. Мой город</p>	<p>Москва -столица России</p>	<p>Р а с ш и р я т ь представления о столице нашей Родины – Москве. З н а к о м и т ь с достопримечательностями Москвы. У ч и т ь рассказывать о том, что уже знают о Москве.</p>	<p>Рисунки, фотографии с изображением столицы</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоматериалов, составление рассказов Москве.</p>	<p align="center">1</p>
<p>Хлеб -всему голова.</p>	<p>.Как выращивают хлеб?</p>	<p>Закреплять: -знание о хлебе как одном из величайших богатств на земле; -названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь проходит, прежде чем попасть к нам на стол. Воспитывать бережное отношение к</p>	<p>Предметные, сюжетные картинки по теме.</p>	<p>Просмотр и обсуждение презентации « Откуда хлеб пришёл»</p>	<p align="center">1</p>

		хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.			
--	--	--	--	--	--

Осень. Части суток.	Золотая осень	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов, учить рассказывать о пользе овощей и фруктов, систематизировать знания о труде людей осенью, воспитывать бережное отношение к природе.	Репродукции картин, загадки, стихи	Игровая (игровая песня «Дождик»), восприятие худ. литературы	1
Октябрь					
Фрукты.Сад.	Дары осени	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», «ягоды» характерные свойства ягод и фруктов, учить рассказывать о пользе ягод и фруктов, систематизировать знания о труде людей осенью, воспитывать бережное отношение к природе.	Картинки с изображением фруктов, загадки.	Рассматривание иллюстраций, составление рассказов, рисование.	1
Ягоды		Систематизировать знания детей об ягодах и их пользе; уточнить представление об ягодах; Сформировать у детей представление о том, что в ягодах есть витамины, которые полезны человеку для укрепления здоровья.	Картинки с изображением ягод, загадки.	Рассматривание иллюстраций, составление рассказов, рисование	1
Овощи. Огород	Дары осени	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов, учить рассказывать о пользе овощей и фруктов, систематизировать знания о труде людей осенью, воспитывать бережное отношение к природе	Картинки с изображением овощей, загадки.	Рассматривание иллюстраций, составление рассказов, рисование	1
Лес.Грибы	Природа и мы. Сказки о грибах	Учить составлять описание грибов, закреплять правила безопасного взаимодействия с растениями и грибами.	Иллюстрации с изображением грибов, загадки.	Рассматривание книг и иллюстраций, чтение и обсуждение познавательной литературы, рисование.	1
Ноябрь					

Перелётные и зимующие птицы.	Улетают журавли	Закреплять представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений и животных, человека.	Картинки с изображением птиц.	Коммуникативная, коллективная и самостоятельная познавательная деятельность.	1
Домашние животные и их детёныши	Чем подковать лошадь (игра-эксперимент)	<i>Д а т ь п о н я т и е о м е т а л л е к а к м а т е р и а л е , и з к o т o р o г o ч е л o в e к д e л а e т р а з н o o б р а з н ы е в e щ и . П o з н а к o м и т ь с в и д а м и м e т а л л а . П o к а з а т ь с в я з ь м e т a л л a c e г o н а з н а ч e н и e м . В ы з ы в а т ь и н т e р e с к с т а р и н н ы м и с o в р e м e н н ы м п р e д м e т а м р у к o т в o р н o г o т р у д а .</i>		Коллективная и самостоятельная познавательная деятельность по рассматриванию старинных и современных предметов рукотворного труда, экспериментирование по выявлению свойств металла, участие в развивающих играх на закрепление представлений о существенных признаках предметов.	1
<i>Домашние птицы.</i> <i>Толерантность</i>	Домашние птицы.	Закрепить знания о домашних птицах , воспитывать бережное отношение к природе.	Картинки с изображением птиц.	Коммуникативная, коллективная и самостоятельная познавательная деятельность.	1

Одежда, обувь, головные уборы./День матери.	В мастерской художника-модельера	Р а с ш и р я т ь знания о профессиях. З а к р е п л я т ь обобщенное понятие «одежда». У ч и т ь : - называть сезонную одежду; - моделировать одежду по сезону. П о з н а к о м и т ь с профессией художника-модельера.	Сюжетные картинки, дид. игры, презентация	Диалоги о профессии художника-модельера, моделирование (рисование) одежды; дидактические игры, обобщающие понятие «одежда», театрализованные, сюжетно-ролевые игры (например, прием у модельера).	1
Декабрь					
Зима. Дни недели.	Встреча зимы	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, учить сравнивать ветреную погоду с тихой, замечать красоту природы, и отражать ее в рассказе, рисунке.	Иллюстрации зимней природы, запись пьесы П.И.Чайковского «Времена года. Январь».	Познавательная-исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная	1
Дикие животные и их детеныши	Дикие животные	Закрепить знания об отличии диких животных от домашних, воспитывать бережное отношение к природе.	Картинки изображением животных, загадки.	Познавательная-исследовательская, коммуникативная.	1
Зимние забавы	«Зимняя прогулка»	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы	Картинки с изображением зимних игр, серия сюжетных картинок.	1. Игровая Игра «Скажи наоборот». 2.Познавательно-исследовательская. Выполнение задания на классификацию предметов. 3.Коммуникативная • составление рассказа по серии сюжетных картинок; • рассказ воспитателя о зимней прогулке.	1

Новый год у ворот.	Откуда елка в гости пришла	П о з н а к о м и т ь с древними русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Р а с с к а з а т ь : - об обычае украшения елки, откуда он пришел; - о традициях встречи Нового года у разных народов. В о с п и т ы в а т ь любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу.	Стихи, загадки, картинки	Знакомство с русскими праздниками, рассказывание по картинке с изображением празднования Нового года и Рождества, слушание воспитателя и рассказов других детей.	1
Январь					
Моя семья. Посуда.	Род и родословие по Африке.	З а к р е п л я т ь представления о родственных отношениях. Ф о р м и р о в а т ь элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях. В о с п и т ы в а т ь любовь и уважение к членам семьи.	.Семейные фотографии, картинки, рисунки.	Продуктивная самостоятельная деятельность по составлению родословной.	1
Человек и его безопасность.	Правила безопасности дорожного движения.	У ч и т ь соблюдать правила дорожного движения. З а к р е п л я т ь знания: - о правилах дорожного движения; - о работе светофора. Р а с ш и р я т ь представления о дорожных знаках и их назначении. В о с п и т ы в а т ь ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.	Дорожные знаки, загадки, стихи, сюжетные картинки.	Участие в дидактической игре на знание дорожных знаков, участие в беседе об ответственности за свою безопасность и жизнь других людей на дорогах, продуктивная деятельность по изготовлению некоторых дорожных знаков.	1

Наш дом. Мебель.	Телевизор в нашем доме	<p>П о з н а к о м и т ь :</p> <ul style="list-style-type: none"> – с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни; – профессиями людей, работающих на телевидении. <p>В о с п и т ы в а т ь интерес к работе телевидения, профессиям людей, занятых в этой сфере.</p>	Энциклопедии картинки, загадка	Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к прочитанным произведениям; наблюдения за трудом взрослых и составление рассказов о профессиях людей, работающих на телевидении.	1
Февраль					
Комнатные растения.	«Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения»	<p>Познакомить детей с комнатными растениями (геранью, бегонией, бальзамино, алоэ, кактусом, папоротником, хлорофитумом, традесканцией, фиалкой). Учить детей различать данные растения по внешнему виду. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Учить детей запоминать, какую пользу приносят растения людям. Активизировать словарь детей.</p>	Книги, иллюстрации, шаблон для росписи	Рассматривание книг и иллюстраций об особенностях росписи.	1
Профессии. Инструменты.	Экскурсия на кухню детского сада	<p>Р а с ш и р я т ь представления о профессиях, которые нужны в ДОУ.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с профессией повара.</p> <p>Н а б л ю д а т ь за работой повара. П о з н а к о м и т ь с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь уважительное отношение к труду.</p>		Знакомство с элементами профессиональной деятельности работников кухни детского сада; составление рассказов о труде взрослых.	1

День защитников Отечества.	Наша Армия	Углублять знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны.	Картинки	Диалоги о родах войск, составление рассказов о подвигах защитников Отечества.	1
Транспорт.	Транспорт	Закреплять знания о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный). Повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора. Углублять знания о правилах пользования общественным транспортом. Обогатить лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: <i>водитель, летчик, машинист</i> и т. д.	Рисунки, загадки, дидактические игры	Наблюдения за различными видами транспорта, развивающие и сюжетно-ролевые игры на закрепление правил дорожного движения и значения сигналов светофора; обсуждение и планирование действий всех играющих в ситуациях, связанных с использованием общественного транспорта.	1
Март					
Мамин праздник.	Бабушкин сундук	Формировать: - знание об интересах родственников; - представление о судьбах родственников. Закреплять знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников.	Сюжетные картинки, стихи.	Участие в беседе о судьбах и интересах родственников; ролевые игры на закрепление знаний о себе: своем отчестве, фамилии, домашнем адресе, телефоне.	1

<p>Весна. Признаки весны.</p>	<p>В окно повеяло весной.</p>	<p>Формирование и систематизирование знаний детей о характерных признаках весны. Углубить представления о сезонных изменениях в природе; продолжать учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи (почему таят снег, потому что солнце стало пригревать сильнее и т.д.). Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями о весне (загадки, заклички); развивать логическое мышление, разговорную речь: обогащать и активизировать словарный запас слов; закрепить умение конструировать из бумаги; развивать коммуникативные навыки. Упражнять детей в правильном подборе слов с противоположным значением. Активизировать и обогащать словарный запас детей по теме «Весна».</p>	<p>Сюжетные картинки, загадки</p>	<p>игры на установление причинно-следственных связей в природе.</p>	<p>1</p>
<p>Моя Родина-Россия</p>	<p>Моя страна</p>	<p>Продолжать знакомить с картой России, с российской государственной символикой. Обобщить сведения полученные ими ранее о знаменитых местах нашей страны.</p>			
<p>Моя малая родина</p>	<p>Мой дом у полярного круга</p>	<p>Продолжать знакомить детей с картой Ямала., с символикой ЯНАО. Обобщить знания детей, полученные ранее о Ямале. Развивать зрительное восприятие, внимание, мышление. Развивать коммуникативные навыки. Воспитывать гордость за родной край. Развивать навыки сотрудничества в</p>			<p>1</p>

		игре, активность, инициативность, самостоятельность.			
Животный мир Ямала	Животный мир полярных районов Земли	Расширять представления о диких животных. Продолжать знакомить с животными Крайнего Севера. Развивать любознательность, умение сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных.			1
Апрель					
Животные жарких стран	Жизнь животных жарких стран	Закрепить знания об отличии животных жарких стран от других животных, об их приспособлении к среде, воспитывать бережное отношение к природе.	Картинки с изображением различных животных жарких стран, познавательные игры.	Познавательно-исследовательская, коммуникативная.	1
День космонавтики	Хочу быть космонавтом	Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом. Расширять представления о современных профессиях. Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	Портреты космонавтов, рисунки, картинки, глобус.	Просмотр и обсуждение видеоматериалов о первом полете в космос, познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о работе российских космонавтов; чтение и обсуждение детской иллюстрированной	1

				энциклопедии.	
Продукты питания. Витамины	Здоровая пища	Дать понятие о том, какая пища полезна, уточнить правила здорового питания, воспитывать культуру питания.	Картинки: фрукты, овощи и ягоды, крупы, молочные продукты.	Познавательно-исследовательская - рассматривание иллюстраций, коммуникативная - участие в беседе, игровая.	1
Морские, речные обитатели	Что мы знаем о рыбах?	Расширять представления: - о рыбах - о том, как они зимуют Продолжать воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Картинки с изображением различных рыб, познавательные игры.	Просмотр и обсуждение видеоматериалов об обитателях морей и рек.	1
Май					
День Победы	Наша Армия	Углубить знания о Российской армии. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время.	Стихи, песни, картинки	Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к прочитанным произведениям.	1
Насекомые. Луг.	Шестиногие малыши.	Продолжать расширять знания о многообразии насекомых, учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек, жуков.	Фотографии насекомых, картинки с изображением насекомых (бабочка, жук, муравей, кузнечик, паук)	Познавательно исследовательская, коммуникативная.	1

Наши друзья дорожные знаки	Знакомство с Совершенствовать знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте. дорожными знаками.Лето красное.	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте.	Сюжетные картинки, картинки с изображением знаков, стихи, загадки по ПДД	Самостоятельная познавательная деятельность по описанию дорожных знаков, участие в дидактически играх на знание дорожных знаков и их назначения, обсуждение правил поведения на дорогах. Развивающие и сюжетно- ролевые игры на закрепление правил дорожного движения, обсуждение и планирование действий всех играющих в различных ситуациях,	1
Времена года. Лето.	Здравствуй.	Закреплять названия летних месяцев, знакомить с народными приметами, формировать заинтересованность в здоровом образе жизни.	Иллюстрации	Познавательно-исследовательская, коммуникативная.	1
Всего: в год 36 часов.					

Формирование элементарных математических представлений.

Реализуется в НОД – 2 раза в неделю

Лексическая тема	Недели	Содержание организации образовательной деятельности		Кол-во часов
		Тема	Цель	
Сентябрь				
День знаний.	1 неделя	Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки < и >, работа с счётными палочками. Квадрат и прямоугольник.	Закрепить знания о числах от 1 до 10; закрепить умение писать цифры от 1 до 10; закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметом и цифрой; закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клеточку; закрепить умение выкладывать	2 часа

			квадрат ,прямоугольник из счётных палочек;	
Наша страна. Мой город.	2 неделя	Знаки =, +, -, математические задачи, величина, ориентировка на листе.	Закрепить знания о знаках =, +, - ; закрепить умение писать их ; продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, продолжать учить пользоваться знаками =, +, -.	2 часа
Хлеб –всему голова.	3 неделя	Счёт по образцу и названию числу, независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени.	Закрепить умение считать по образцу и названному числу; закрепить умение преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношение между числами; закрепить умение видеть в форме предметов геометрические фигуры; закрепить знания о последовательности частей суток;	2 часа
Осень. Части суток.	4 неделя	Знаки $\triangleleft, =$, соотнесение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших, геометрические фигуры.	Закрепить умение понимать отношение между числами, записывать эти отношения с помощью знаков \triangleleft ; закрепить знания о составе числа шесть из двух меньших чисел; закрепить умение рисовать треугольники, трапеции в тетради в клеточку;	2 часа
Октябрь				
Фрукты. Сад.	1 неделя	Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка, ориентировка во времени.	Закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой; учить составлять вопросы к сюжетной картине, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета; познакомить с часами, их разнообразием и назначением.	2 часа
Ягоды.	2 неделя	Установление соответствие между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача ориентировка во времени.	Продолжать учить понимать отношение между устанавливать соответствие между числами; закрепить знания о дня недели; продолжать учить решать логическую задачу.	2 часа
Овощи. Огород.	3 неделя	Порядковый счёт, счёт по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.	Продолжать учить различать количественный и порядковый счёт в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счёту; продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу; закрепить умение понимать отношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; продолжать знакомить с составом числа из двух	2 часа

			меньших.	
Лес.Грибы.	4 неделя	Цифры от 1 до 10, число 11.логическая задача, ориентировка во времени.	Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10;закреплять умение устанавливать соответствие между числом и цифрой; познакомить с образованием числа 11; познакомить с новой счётной единицей - десятком; познакомить с условным обозначением десятка- квадрат, единицы -круг; знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью.	2 часа
Ноябрь				
Перелётные и зимующие птицы.	1 неделя	Независимость числа от пространственного расположения предметов.	Продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов; закреплять умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$;	2 часа
Домашние животные и их детёныши.	2 неделя	Число 12, ориентировка во времени, геометрические фигуры.	Познакомить с образованием числа 12 и с новой счётной единицей – десяток; учить записывать число 12;продолжать учить определять время на часах; закрепить знания о геометрических фигурах.	2 часа
Домашние птицы. Толерантность.	3 неделя	Отношение между числами, величина, состав числа меньших.	Учить понимать отношения между числами 11 и 12; учить как неравенство можно сделать равенством; учить измерять и рисовать отрезки заданной длины; закрепить умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами ,читать запись	2 часа
Одежда. Обувь. головные уборы. День матери.	4 неделя	Число 13,решение примеров.	Познакомить с образованием числа 13 и с новой счётной единицей- десяток; учить записывать число 13;продолжать решать примеры, задачи.	2 часа
Декабрь				
Зима. Дни недели.	1 неделя	Решение примеров ,знаки +, - ,геометрические фигуры.	Учить составлять примеры, читать записи; закреплять умение правильно пользоваться знаками -,+; закреплять умение различать понятие выше, глубже; познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины ,стороны, углы).	2 часа
Дикие животные и их детёныши.	2 неделя	Число 14,дни недели ,логическая задача.	Познакомить с образованием числа 14 и с новой счётной единицей- десяток; учить писать число 14; продолжать решать	2 часа

			логические задачи.	
Зимние забавы.	3 неделя	Счёт по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	Продолжать учить считать по образцу и названному числу; учить составлять число 9 из двух меньших; формировать навык самоконтроля.	2 часа
Новый год у ворот.	4 неделя	Число 15, соотнесение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры.	Познакомить с образованием числа 15, читать запись; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; учить ориентироваться в тетради в клетку;	2 часа
Январь				
Моя семья. Посуда.	2 неделя	Числа от 1 до 15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры.	Учить понимать отношение между числами в числовом ряду; учить решать примеры в пределах второго десятка; закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов;	2 часа
Человек и его безопасность.	3 неделя	Число 16, величина, ориентировка во времени.	Познакомить с образованием числа 16, читать запись; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; учить ориентироваться в тетради в клетку; учить определять время по часам.	2 часа
Наш дом. Мебель.	4 неделя	Математическая загадка, знаки +, -, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	Продолжать отгадывать математическую загадку; записывать решение загадки; учить определять какой знак писать в примере (+ или -); продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел.	2 часа
Февраль				
Комнатные растения.	1 неделя	Число 17, решение примеров, счёт по образцу и названному числу.	Познакомить с образованием числа 17, читать запись; учить писать число 17; продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; учить ориентироваться в тетради в клетку;	2 часа
Профессии. Инструменты.	2 неделя	Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры.	Продолжать знакомить с образованием числа 17; закреплять умение записывать число 17; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; продолжать учить решать логическую задачу.	2 часа
День Защитника	3 неделя	Число 18, состав числа восемь из	Познакомить с образованием числа 18; учить писать	2 часа

Отечества.		двух меньших, счёт по названному числу, геометрические фигуры.	18;закрепить умение составлять число 18 из двух меньших; закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу; закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы.	
Транспорт.	4 неделя	Число 18,решение примеров, ориентировка во времени.	Закрепление знаний об образовании числа 18; закреплять умение записывать способ образования числа 18; продолжать учить решать примеры с числами второго десятка;	2 часа
Март				
Мамин праздник	1 неделя	Число 19,состав числа 10 из двух меньших чисел, величина.	Познакомить с образованием числа 19 и новой счётной единицей- десяток; учить писать число 19 ; закрепить умение составлять число 10 из двух меньших чисел; закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения(большой, маленький, короткая, покорооче)	2 часа
Весна . Признаки весны.	2 неделя	Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача.	Продолжать знакомить с образованием числа 19; учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения;	2 часа
Моя Родина -Россия.	3 неделя	Число 20,решение примеров, задачи, логические задачи.	Познакомить с образованием числа 20 и с новой счётной единицей-десяток; учить писать число 20; учить решать примеры пределах второго десятка;	2 часа
Моя малая родина.	4 неделя	Решение арифметической задачи ,решение примеров. Величина.	Продолжать учить решать арифметическую задачу; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; продолжать учить измерять линейкой ;продолжать учить рисовать в тетради в клеточку.	2 часа
Животный мир Ямала.	5 неделя	Задачи –шутки, решение примеров, математические загадки..	Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; закрепить знания решать примеры, задачи, загадки.	2 часа
Апрель				
Животные жарких стран.	1 неделя	Знаки +, -, величина, математическая загадка, ориентировка во времени ,соотнесение количества предметов с цифрой.	Закрепить умение правильно пользоваться математическими знаками +, -; продолжать учить измерять с помощью линейки, закреплять умение отгадывать математическую загадку, закреплять умение определять время на часах;	2 часа

День космонавтики.	2 неделя	Соотнесение количества предметов с числом, ориентировка во времени, решение примеров, геометрические фигуры.	Закрепить умение соотносить количество предметов с числом; закрепить знания о последовательности дней недели; продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; закрепить знания о геометрических фигурах.	2 часа
Продукты питания. Витамины.	3 неделя	Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача.	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; закреплять умение решать логическую задачу; формировать навыки самоконтроля.	2 часа
Морские, речные обитатели.	4 неделя	Арифметические задачи	Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; закреплять умение решать примеры.	2 часа
Май				
День Победы.	1 неделя	Счёт прямой и обратный в пределах 20.	Повторить с детьми в пределах 20. Способствовать познанию структуры геометрических фигур (стороны, углы), развивать творческое воображение.	2 часа
Насекомые. Луг.	2 неделя	Игра «Конструктор цифр» Игра –головоломка «Вьетнамская игра»	Способность закреплению цифр, развивать умение моделировать цифры, соотносить цифру и количество. Стимулировать проявление смекалки, сообразительность, находчивость.	2 часа
Наши друзья дорожные знаки	3 неделя	Занимательные задачи	Развивать смекалку, сообразительность, решая занимательные задачи ;	2 часа
Времена года. Лето.	4 неделя	Математический КВН	Развивать смекалку, сообразительность.	2 часа
Всего 72 часа в год.				

2.2.3. Речевое развитие

Речевое развитие - включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-	Формирование лексико-	Формирование	Художественная
------------------------------	------------------------------	---------------------	-----------------------

педагогической работы	грамматического строя и развитие связной речи	Звукопроизношения	литература
<p>Первый период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)</p>	<p>1. Расширение словарного запаса. 2. Обучение навыкам образования: а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, блюдечко, воробышек, лисичка; волчище, медведище, ножище, ручища и т. д.); б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать и т. д.); в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща); г) сложных слов (хлебоборб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оттеночным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие дамки), Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья. 3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий: а) употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы что (делать? Что делает? Что сделал? Что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить блины); б) практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном</p>	<p>1. Формирование операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывных звуков. Подчеркнутая артикуляция выполняет ориентировочную функцию - ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схема звуковой состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками - заместителями звуков. 2. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение. 3. Дифференцирование звуков по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости, овладение навыками деления слов на слоги.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность</p>

	<p>и множественном числе: улетает(-ют), собирает(-ют), накрывает (-юг) на стол, птица(-ы), колхозник(-и), дежурный(-ыс) и т. д.;</p> <p>в) согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (опенки), форму, размер, вкус (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдо, треугольная крыша);</p> <p>г) подбор прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).</p> <p>4. Развитие самостоятельной связной речи:</p> <p>а) составление предложений по вопросам, демонстрации действий. Кардине;</p> <p>б) распространение предложений однородными членами;</p> <p>и) составление рассказов по картине (в объеме 5-7 предложений);</p> <p>г) пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица;</p> <p>д) составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану;</p> <p>е) рассказывание сказок-драматизаций;</p> <p>ж) составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.</p>		<p>поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
<p>Второй период обучения (декабрь, январь, февраль)</p>	<p>1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:</p> <p>а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов</p>	<p>Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты]. Закрепление навыков деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем (длинная полоска обозначает само слово, короткие полоски —</p>	

	<p>(вьюга злится; истер бушует, воеет; лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут;</p> <p>б) образование сложных (снегопад) и родственных (смог, снеговик, снежинка, снежок) слов;</p> <p>в) подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слон с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).</p> <p>2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.</p> <p>3. Закрепление навыка употребления в речи предложения с однородными членами. Правильность их согласования.</p> <p>4. Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приемов в самостоятельной речи.</p> <p>5. Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (илу — пошел).</p> <p>6. Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей -ся и без нее (буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь; буду учиться — поучусь).</p> <p>7. Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под.</p>	<p>слоги и нем, круглые фишки разного цвета: красные, зеленые, синие — звуки).</p> <p>2. Изучение букв, соответствующих гласным [а], [у], [о], [и], и согласным звукам [м], [п], [т], [к], [с].</p> <p>3. Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа па, са, му, ту, а также простых односложных слов - тина суд, мак.</p> <p>4. Обучение в игровой форме придумывать но заданному количеству хлопков слово, а по заданному слогу целое слово, добавлять недостающий слог в двух-трехсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1—3 слога. По мере знакомства с буквами они записываются в схему слова. Упражнения в составлении схем слова сначала включаются в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков. При этом</p>	
--	--	---	--

	<p>8. Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий.</p> <p>9. Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (с союзами а, по), разделения (с союзом или). Например: Зимой деревья голые, а весной появляются листочки: Наша семья большая, а Танина — маленькая.</p> <p>10. Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами когда? Почему? Зачем?</p>	<p>подчеркивается необходимость осмыслению чтения.</p>	
<p>Третий период обучения (март, апрель, май)</p>	<p>1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:</p> <p>а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом — строят, красят, ломают; красят - крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов («Весна какая?», «Дом какой?», «Солнышко какое?»); закрепление слов-антонимов («Улица какая? Чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)» и т. д.);</p> <p>б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище);</p> <p>в) образование существительных от глаголов (учить - учитель; воспитывать - воспитатель; убирать - уборщица; регулировать - регулировщик; строить - строитель и т. л.), 2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.</p>	<p>1. Расширение объема изучаемых звуков: [с]- [ш], [р]-[л], [с], [з], [ц], [ч], [ш] и букв.</p> <p>2. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа стол, шарф; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); трехсложных слов типа панама, капуста, стаканы.</p> <p>3. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках.</p> <p>4. Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного.</p> <p>5. Преобразование слогов в слово: ко-шка - школа.</p>	<p>Продолжать учить детей осознанно воспринимать речь взрослых (вслушиваться; на основе художественных произведений развивать речевые средства ребенка путем обогащения словаря, уточнения лексических и грамматических значений слов.</p> <p>Совершенствование умение выразительно декламировать стихи; формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказкам; развитие творческих способностей.</p>

	<p>3. Практическое усвоение и употребление к речи предлогов над, между, из-за. Из-под, выражающих пространственное расположение предметов.</p> <p>4. Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы - 5 кукол; 2 медведя - 5 медведей): прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).</p> <p>5. Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц.</p> <p>Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.</p> <p>Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты</p>		<p>Совершенствование навыка аккуратного обращения с книгой; формирование интереса к слову в литературном произведении; дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.</p>
--	---	--	---

Тематическое планирование по развитию речи

Реализуется в НОД и 1 раз в неделю для детей с тяжелыми нарушениями речи.

	Тема	Образовательные задачи		Примечание
Се	Подготовишки	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется х группа и почему, хотя ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	1	

	Летние истории	Помогать детям составлять рассказ из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	1	
	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	1	
	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения.	1	
	Тема: «Для чего нужны стихи?»	Цель: побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	1	
	Тема: «Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари)	Цель: познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	1	
	Тема: «Работа с сюжетной картиной»	Цель: выяснить, как дети освоили умения озаглавливать картины и составлять план рассказа.	1	
	Тема: «Рассказ о А.С.Пушкине»	Цель: рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	1	
Октябрь	Тема: «Лексико – грамматические упражнения	Цель: активизировать речь детей.	1	
	Тема: «Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали»	Цель: помочь детям запомнить стихотворение.	1	
	Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте».	Цель: совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	1	
	Тема: «Вот такая история»	Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	1	
	Тема: «Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	Цель: познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	1	
	Тема: «На лесной поляне»	Цель: развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.	1	
	Тема: «Русские народные сказки»	Цель: Выяснить знает ли дети русские народные сказки.	1	
	Тема: «Небылицы – перевёртыши»	Цель: познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы	1	
Н	Тема: «Сегодня так светло	Цель: познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической	1	

	кругом!»	речи.		
	Тема: «Осенние мотивы»	Цель: учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	1	
	Тема: «Звуковая культура речи. Работа над предложениями».	Цель: совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	1	
	Тема: «Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Цель: совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	1	
	Тема: «Лексические игры и упражнения»	Цель: активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	1	
	Тема: «Чтение рассказа К.Паустовского «Тёплый хлеб»	Цель: познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Тёплый хлеб».	1	
	Тема: «Подводный мир»	Цель: совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	1	
	Тема: «Первый снег. Заучивание стихотворения А.Фета «Мама! Глянь – кА из окошка...»	Цель: развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	1	
Декабрь	Тема: «Лексические игры»	Цель: Обогащать и активизировать речь детей.	1	
	Тема: «Работа с иллюстрированными изданиями сказок»	Цель: приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	1	
	Тема: «Звуковая культура речи»	Цель: продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	1	
	Тема: «Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок»	Цель: рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Толстого и познакомить с новым произведением.	1	
	Тема: «Тяпа и Топ сварили компот»	Цель: Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1	
	Тема: «Чтение рассказа К.Ушинского «Слепая лошадь»	Цель: познакомить детей с новой сказкой.	1	
	Тема: «Лексические игры и упражнения»	Цель: активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	1	

	Тема: «Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Цель: повторить с детьми любимые стихотворения.	1	
Январь	Тема: «Новогодние встречи»	Цель: Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	1	
	Тема: «Произведения Н.Носова»	Цель: Вспомнить с детьми произведения Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей».	1	
	Тема: «Творческие рассказы детей»	Цель: Активизировать фантазию и речь детей.	1	
	Тема: «Здравствуй, гостя – зима!»	Цель: Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	1	
	Тема: «Лексические игры и упражнения»	Цель: Активизировать словарный запас детей.	1	
	Тема: «Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Цель: Познакомить детей с новой сказкой.	1	
Февраль	Тема «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Цель: Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	1	
	Тема «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте».	Цель: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	1	
	Тема «Работа по сюжетной картине»	Цель: Совершенствовать умение детей заглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	1	
	Тема «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Цель: Познакомить детей с былиной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	1	
	Тема «Лексические игры и упражнения»	Цель: Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	1	
	Тема «Пересказ сказки В.Бианки «Музыкант»	Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	1	
	Тема «Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок проволоки»	Цель: Обогащать литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	1	
Тема «Повторение пройденного материала»	Цель: Закрепить знание о предложении и делении слов на слоги.	1		

Март	Тема «Чтение былины «Алёша Попович и ТугаринЗмеевич»	Цель: приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	1	
	Тема «Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте».	Цель: Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	1	
	Тема «Чтение сказки В.Даля «Старик – годовик»	Цель: Совершенствовать диалогическую речь детей.	1	
	Тема «Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день»	Цель: познакомить детей со стихотворением П.Соловьёвой «День и ночь»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	1	
	Тема «Лексические игры и упражнения»	Цель: Активизировать речь детей, учить их импровизации.	1	
	Тема «Весна идёт, весне дорогу!»	Цель: Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	1	
	Тема «Лохматые и крылатые»	Цель: Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах.	1	
	Тема «Чтение былины «Садко»	Цель: Познакомить детей с новой былинной.	1	
Апрель	Тема: «Чтение сказки «Снегурочка»	Цель: Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	1	
	Тема: «Лексико – грамматические упражнения»	Цель: Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчинённые предложения.	1	
	Тема: «Сочиняем сказку про Золушку»	Цель: помогать детям составлять творческие рассказы.	1	
	Тема: «Рассказы по картинкам	Цель: Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1	
	Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте»	Цель: Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	1	
	Тема: «Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Цель: Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах.	1	
	Тема: «Сказки Г.Х.Андерсена»	Цель: Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена.	1	
Тема: «Повторение»	Цель: Повторение пройденного материала.	1		
М	Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»	Цель: Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	1	

Тема: «Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте»	Цель: Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговый анализ слов.	1	
Тема: «Весенние стихи»	Цель: Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	1	
Тема: «Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май»	Цель: Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	1	
Тема: «Лексико – грамматические упражнения»	Цель: Активизировать речь детей.	1	
Тема: «Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Цель: Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	1	
Тема: «Повторение»	Цель: Повторение пройденного материала.	1	
Тема: «Повторение»	Цель: повторение пройденного материала.	1	

Планирование работы по приобщению детей к художественной литературе.

Месяц	Тема	Перечень произведений	Примечание
Сентябрь	Русский фольклор. Песенки.	«Лиса рожью шла...», «Чигарики-чок-чигарок...», «Идет матушка-весна...», <u>«Вот пришло и лето красное...»</u> , «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Зима пришла».	
Октябрь	<u>Календарные обрядовые песни.</u>	<u>«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»</u> , <u>«Коляда, коляда, ты подай пирога...»</u> , <u>«Как пошла коляда»</u> , <u>«Как на Масленой неделе...»</u> , <u>«Тин-тин-ка!...»</u> , <u>«Масленица, Масленица»</u>	
Ноябрь	Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	А. Блок. <u>«Ветер принес издалека»</u> (в сокр.), <u>«На лугу»</u> ; М. Волошин. <u>«Осенью»</u> ; С. Городецкий. <u>«Первый снег»</u> , <u>«Весенняя песенка»</u> ; С. Есенин. <u>«Пороша»</u> ; В. Жуковский. <u>«Жаворонок»</u> (в сокр.); М. Лермонтов. <u>«На севере диком»</u> , <u>«Горные вершины»</u> (из Гёте); Н. Некрасов. <u>«Перед дождем»</u> (в сокр.); А. Пушкин. <u>«Птичка»</u> , <u>«За весной, красой природы...»</u> (из поэмы «Цыганы»), <u>«Зима! Крестьянин, торжествуя...»</u> (из «Евгения Онегина»); А. Ремизов. <u>«У лисы бал»</u> , <u>«Калечина-малечина»</u> ; П. Соловьева. <u>«Ночь и день»</u> ; Ф. Тютчев. <u>«Весенние воды»</u> ; А. Фет. <u>«Уж верба вся пушистая»</u> (отрывок), <u>«Что за вечер...»</u> (в сокр.); С. Черный. <u>«Перед сном»</u> , <u>«Волшебник»</u> . В. Берестов. <u>«Дракон»</u> ; А. Введенский. <u>«Песенка о дожде»</u> ; Ю. Владимиров. <u>«Оркестр»</u> ; Н. Заболоцкий. <u>«На реке»</u> ; Н. Матвеева. <u>«Путаница»</u> ; Э. Мошковская. <u>«Какие бывают подарки»</u> , <u>«Хитрые старушки»</u> , <u>«Обида»</u> ;	

		<p>Н. Рубцов. <u>«Про зайца»</u>; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; И. Токмакова. <u>«Мне грустно...»</u>; Э. Успенский. «Страшная история», <u>«Память»</u>; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин».</p>	
Декабрь	Проза.	<p>К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Куприн. «Слон»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.). С.Алексеев. «Первый ночной таран»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; Ю. Коваль. «Стожок», «Выстрел», «Русачок-травник»; Е. Носов. «Тридцать зерен», «Как ворона на крыше заблудилась»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; А. Раскин. <u>«Как папа бросил мяч под автомобиль»</u>, <u>«Как папа укрощал собачку»</u>; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;</p>	
Январь	Литературные сказки.	<p>В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. <u>«Конек-Горбунок»</u>; А. Пушкин. <u>«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</u>; А. Ремизов. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; К. Ушинский. <u>«Слепая лошадь»</u>. К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; Н. Носов. «Бобик в гостях у Барбоса»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»; А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы). Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. <u>«Кошкин дом»</u> (отрывки).</p>	
Февраль	Игровой фольклор.	<p><u>«Где кисель — тут и сел...»</u>,</p>	

	<u>Прибаутки:</u>	«Глупый Иван...», «Братцы, братцы!..», «Федул, что губы надул?..», «Сбил, сколотил — вот колесо...», «Ты пирог съел?».	
	Небылицы.	«Вы послушайте, ребята...», «Богат Ермошка».	
Март	Сказки и былины.	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; «Чудесное яблочко», обр. Л. Елисеевой; «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.	
Апрель	Фольклор народов мира Песенки.	«Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; <u>Я. Аким. «Апрель»;</u> «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.	
Май	Сказки.	«Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркмен., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Джек, покоритель великанов», валлийск., пер. К. Чуковского; «Беляночка и Розочка», нем., пер. Л. Кон; из сказок Ш. Перро: «Мальчик-с-пальчик», Ш. Перро, пер. Б. Дехтерева, «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Самый красивый наряд на свете», япон., пер. В. Марковой.	
	Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия.	М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Э. Лир. Лимерики («Жил-был старичок из Гонконга...»; «Жил-был старичок из Винчестера...»; «Жила на горе старушонка...»; «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.	

Июнь	Литературные сказки.	Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», «Дюймовочка», пер. с дат. А Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби» (главы), пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желавшая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; М. Мацутани. «Приключения Таро в стране гор» (главы), пер. с япон. Г. Ронской; С. Топелиус. «Три ржаных колоса», пер. со швед. А. Любарской; Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; Г. Фаллада. «Истории из Бедокурии» (глава «История про день, когда все шло шиворот-навыворот»), пер. с нем. Л. Цывьяна; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.	
Июль	Для заучивания наизусть	<u>П. Воронько</u> . « <u>Лучше нет родного края</u> », пер. с укр. С. Маршака; <u>Е. Благинина</u> . « <u>Шинель</u> »; Н. Гернет и Д. Хармс. « <u>Очень-очень вкусный пирог</u> »; <u>С. Есенин</u> . « <u>Береза</u> »; С. Маршак. « <u>Тает месяц молодой...</u> »; <u>Э. Мошковская</u> . « <u>Добежали до вечера</u> »; <u>В. Орлов</u> . « <u>Ты лети к нам, скворушка...</u> »; А. Пушкин. « <u>Уж небо осенью дышало...</u> » (из «Евгения Онегина»); <u>Н. Рубцов</u> . « <u>Про зайца</u> »; <u>И. Суриков</u> . « <u>Зима</u> »; <u>П. Соловьева</u> . « <u>Подснежник</u> »; <u>Ф. Тютчев</u> . « <u>Зима недаром злится</u> » (трывки). рассказом, стихотворением.	

2.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Тема	Содержание воспитательно-образовательной работы	Коррекционная работа
Приобщение к искусству.	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке,	Поощрять активное участие детей в художественной

	<p>изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии</p>	<p>деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого; формировать положительное отношение к искусству; развивать художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение.</p>
--	--	--

	<p>деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>	
Изобразительная деятельность	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p>	<p>Развивать и укреплять мускулатуру кисти руки; совершенствовать тонкую моторику рук на занятиях с целью стимуляции речевых зон коры головного мозга.</p> <p>Продолжать учить детей оречевлять демонстрируемые действия, предметы оборудования их признаки и назначения (взял карандаш, прижал тряпочку, веду линию, рисую мяч, отрезал уголок, кисточку положил и т.д.); продолжать формировать представления о предметах и явлениях об их свойствах и признаках</p>

	<p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов,</p>	<p>(форма, цвет, величина, мягкость, упругость, количество, положение в пространстве и т.д.); продолжать учить детей «дорисовывать» словами то, что не могут изобразить, на основе предметного рисунка создавая целый сюжет, оживляя и описывая предметы, передавая звукоподражаниями и доступными словами их диалог; продолжать учить детей во время постройки активного названия предметов, построек их признаков во фразе.</p> <p>Продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации) и составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций; побуждать придумывать варианты рассказа.</p>
--	---	---

явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

	<p>Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>	
<p>Конструктивно - модельная</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p>	<p>Понимать в обращённой речи соответствующие</p>

<p>деятельность.</p>	<p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	<p>слова (основные детали крупного конструктора) и использовать их в активной речи; при выполнении постройки добиваться оречевления своих действий.</p>
<p>Музыкально - художественная деятельность.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера,</p>	<p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте; развивать музыкальную память, при анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения; способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха; развивать</p>

	<p>концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально -слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально -ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально -образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).</p> <p>Развивать танцевально -игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально -игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</p> <p>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению продуктивности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p>словарный запас для определения характера музыкального произведения.</p> <p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию; закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию); закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций; учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без</p>
--	--	--

		него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.
--	--	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» дополнена парциальными программами:

- Парциальная программа по обучению танцевально -ритмическим движениям (для детей 5-7 лет). Цель - укрепление здоровья – оптимизация роста и развития опорно -двигательного аппарата, формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия, развитие и функциональное совершенствование органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников – развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно -силовые и координационные способности, развитие чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой, формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев. Развитие творческих и созидательных способностей – развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности, расширение кругозора, сформированность навыков самостоятельного выражения движений под музыку, эмоциональное выражение, раскрепощённости и творчества в движениях, развитие лидерских качеств, инициативы, чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

- парциальная программа «Лего -конструирование в детском саду» (автор Фешина Е.В.). Цель: развитие конструкторских способностей детей, эстетического вкуса, формирование познавательной и исследовательской активности, стремления к умственной деятельности. Развитие инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости, умения работать в коллективе.

Перечисленные программы реализуются в непосредственно -образовательной деятельности, а так же в самостоятельной деятельности детей в соответствующей развивающей предметно -пространственной среде.

Одной из целей художественно -эстетического развития детей дошкольного возраста является развитие детского творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Этому способствует театральная деятельность. Театральная деятельность как процесс развития творческих способностей ребёнка является процессуальной. Важнейшим в детском творческом театре является процесс репетиций, процесс творческого переживания, воплощения, а не конечный результат. Поскольку именно в процессе работы над образом происходит развитие личности ребёнка, развиваются символическое мышление, двигательный эмоциональный контроль. Происходит усвоение социальных норм поведения, формируются высшие психические функции. С этой целью в детском саду ежегодно организуется театральная неделя «Приходи, сказка!».

Планирование изобразительная деятельность: рисование (предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование)

Реализуется в свободной совместной деятельности педагога с детьми, не регламентировано по времени в форме мастерских.

Лексическая тема Дата	Тема	Программное содержание	Организация образовательной деятельности (различные виды деятельности)	Кол-во часов
Сентябрь				

День Знаний.	Школа моей мечты.	Учить детей передавать в рисунке форму, строение, части одноэтажного, многоэтажного здания. Закреплять умение рисовать основные части простым графитным карандашом: рисовать легко, не нажимать и не обводить несколько раз.	Рассматривание предметных картинок, просмотр презентаций о школе.	1 час
	По замыслу	Развивать эмоциональную отзывчивость на произведение устного народного творчества, умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью.		1 час
Наша страна. Мой город.	Строим новый дом.	Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах, картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины; показать красоту наблюдаемых явлений.	Обсуждение и решение творческой задачи по созданию несложной композиции, обдумывание цвета изображений, расположение в пространстве листа изображения зданий.	1 час
	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество детей. Учить детей анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.		
Хлеб - всему голова.	Испечём мы каравай.	Формировать умение передавать характерные особенности каравая (форма, цвет). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью.	Рассматривание предметных картинок, просмотр презентации «Хлеб - всему голова»	1 час
	Булочка (коллективная)	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.		1 час
Осень. . Части суток.	Осенний лес.	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками.	Рассматривание осенних деревьев, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ.	1 час

	Золотая осень.	Учить детей передавать характерные особенности цветов осенних цветов (астра): форму лепестков, листьев, их цвет. Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить способам работы с ними.	Рассматривание строения, части цветов, цветочных композиций.	1 час
Октябрь				
Фрукты. Сад.	Ваза с фруктами	Учить детей зрительно воспринимать и определять жанр в искусстве - натюрморт, учить детей самостоятельно составлять натюрморт из предложенных предметов, упражнять в умении правильно располагать предметы натюрморта; учить передавать в рисунке характерные особенности фруктов, учить новому техническому приему - двухцветному боковому мазку.	Разучивание стихотворения А.Кушнера "Что я узнал?", составление натюрморта из предметов окружающей обстановки.	1 час
	Натюрморт из даров осени.	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предметов сервировки и фруктов. Развивать зрительную память.	иллюстрации с изображением натюрморта, лист бумаги для показа отдельных способов изображения.	1 час
Ягоды	Ветка рябины	Закреплять умение рисовать способом томпонирования, изображая ягоды рябины, совершенствовать навыки рисования концом кисти, сочетать с использованием природного материала для изображения листьев, развивать самостоятельность, творчество, художественный вкус.	Рассматривание предметных картинок рябины, лесных ягод.	1 час

	Лесные ягоды.	Учить детей рисовать лесные ягоды, закреплять знания о лесных ягодах, особенностях внешнего вида, местах произрастания. Закреплять умение пользоваться кистью и красками. Развивать внимание, мышление, моторику. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.		1 час
Овощи. Огород.	Натюрморт «Дары осени» (овощи)	Закрепить знание о жанре живописи - натюрморте. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта. Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваясь более точной передачи строения, формы, пропорции. Обратит внимание на положение предметов относительно центра композиции, относительно друг друга.	Рассматривание овощей, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ.	1 час
	Натюрморт «Дары осени» продолжение	Совершенствовать технику рисования с натуры, добиваясь более точной передачи строения, формы, пропорций.		1 час
Лес. Грибы	Лукошко с грибами	Продолжать учить детей составлять натюрморт, упражнять в умении отличать жанр "натюрморт" от других видов искусства. Воспитывать стремление выполнить работу аккуратно, самостоятельно анализировать полученный результат.	Беседа по предметным картинкам, иллюстрациям с изображением грибов, коллективное обдумывание композиции.	1 час
	Сказочный «Дом-гриб».	учить самостоятельно придумывать и изображать сказочный дом-гриб, в котором живут маленькие человечки гномики, упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании и рисовании		1 час
Ноябрь				

Перелётные и зимующие птицы	Ласточка.	Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птицы, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске форме и величине частей, сходны по строению; познакомить со штриховыми рисунками птиц; учить передавать в рисунке характерные особенности ласточки: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста; развивать умения применять при закрашивании изображения разные приемы рисования карандашом: тушевку и штриховку, разный нажим.	Рассматривание сюжетных картинок, упражнение в умении передавать в рисунке характерные движения и позы птицы.	1 час
	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамин-Сибиряка «Серая Шейка»	Формировать умение выбирать сюжет. Учить создавать образы природы леса, лесной поляны, реки, птиц, лисы, зайца, Серой шейки. Воспитывать интерес к содержанию иллюстраций к литературному произведению.		1 час
Домашние животные и их детёныши	«Конёк – Горбунок»	Учить передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки (взаимодействие персонажей, движение фигур, окружающую обстановку). Закреплять умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием. Развивать умение пользоваться акварелью, гуашью, простым графитным карандашом.	Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных.	1 час
	«Моё любимое домашнее животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество; выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать для рисования материал по своему желанию, рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей; закреплять технические навыки и умения в рисовании		1 час

Домашние птицы. Толерантность	Курица с цыплятами.	Формировать умения: - передавать в рисунке характерные движения домашних птиц; - создавать выразительные образы.	Рассматривание сюжетных картинок, упражнение в умении передавать в рисунке характерные движения и позы животных; создание выразительных образов, оценка работ.	1 час
	Уточки в пруду	Развивать умения: - передавать пропорции предметов, их соотношение по величине; - создавать выразительность поз.		1 час
Одежда. Обувь. Головные уборы. День матери	Русский народный костюм.	Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров и растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая её характерные особенности, и украшать её растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травками).	Рассматривание и обсуждение элементов народных росписей, обдумывание композиции, узора, выбор цвета, создание собственного узора с использованием известных элементов росписи, геометрических, растительных орнаментов, заполнение орнаментом всего листа.	1 час
	Портрет мамы	Продолжать знакомить детей с портретной живописью, овладевать приемами контурного рисования карандашом, учить передавать характерные особенности лица, соблюдать пропорцию, форму. Развивать художественный вкус, самостоятельность. Вызывать у детей эмоциональное отношение к образу, уметь передавать в рисунке основные детали костюма мамы.	Обсуждение замысла работы,	1 час
Декабрь				
Зима. Дни недели.	Иней покрыл деревья	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Развивать эстетическое восприятие.	Рассматривание репродукций картин зимних пейзажей. Самостоятельная работа. Рассматривание готовых работ.	1 час

	Зимний пейзаж.	Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приёмы работы краской, сангиной, углём, мелом, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.		1 час
Дикие животные и их детёныши.	«Кто живет в лесу»	Учить передавать фактуру шерсти животных. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки.	Рассматривание предметных картинок диких животных, обращение к знакомым литературным произведениям при обсуждении образа фигурки, использование формы (шар, овал).	1 час
	«Мишка, мишка лежебока»	Закреплять умение детей рисовать спящее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактуру меха неотрывной штриховкой петелькой.		1 час
Зимние забавы	Наши забавы зимой	Закреплять умение передавать в рисунке своё отношение к зимним играм; развивать воображение, восприимчивость к происходящему; воспитывать чувства открытости, коллективизма, сотрудничества.	Рассматривание репродукций картины Сурикова В. «Взятие снежного городка», чтение отрывка стихотворения А. Пушкина «Зимнее утро». Иллюстрации с зимними забавами детей.	1 час
	По замыслу	Учить передавать движения. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать с использованием всех известных приёмов рисования.		1 час
Новый год у ворот	Новогодний праздник в детском саду.	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способности анализировать рисунки.	Рассматривание иллюстраций празднования Нового года.	1 час

	Как мы танцуем на празднике.	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (<i>хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих</i>). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию рисунка.		1 час
Январь				
Моя семья. Посуда.	Семейное древо	Продолжать формировать в детях чувство семейной сплочённости на основе представлений о семье, её составе, взаимоотношениях; воспитывать интерес к истории своей семьи и потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением.	Повторить с детьми тему "Посуда". Обсудить назначение чайной посуды. Д/и "Собери из частей целое", "Четвертый лишний" по теме "Посуда".	1 час
	Посуда хохломская	Учить самостоятельно составлять композицию на объемных формах (тарелки, утица, кружки, посуды, используя элементы хохломской росписи, ее колорит, растительно-травный орнамент; закреплять знания детей о Хохломской росписи: истории возникновения, технологии изготовления, об основных элементах хохломской росписи, цветовой гамме; воспитывать художественный вкус, любовь к декоративному искусству; формировать и развивать эстетические качества.		1 час
Человек и его безопасность	Дорожные знаки	Дать представление о различных дорожных знаках и их назначении. Совершенствовать навыки выполнения изображения с использованием различных изобразительных средств. Развивать умение выполнять карандашом наброски рисунка перед использованием цвета.		1 час
	Прогулка в зимнем лесу.	. Учить рисовать зимний лес, человека гуляющему по лесу. Учить самостоятельно придумывать и изображать лесной пейзаж, опираясь на обобщенные представления, упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша.		1 час

Наш дом. Мебель.	Мой дом	Продолжать учить детей рисовать дома разных размеров, выделять главный объект, передавать взаимосвязь между объектами, изображать предметы близкого, среднего и дальнего планов, дополнять композицию по своему усмотрению (деревья, машины, украшения), развивать фантазию, воображение, художественный вкус.	Рассматривание предметных картинок разных видов домов, иллюстрации сюжетных картин.	1 час
	Наша группа	Учить изображать интерьер группы в перспективе, выбрав за точку отсчёта какое-то определённое место в группе, учить продумывать замысел до начала его исполнения, развивать чувство композиции.		1 час
Февраль				
Комнатные растения.	Цветущее комнатное растение –«Фиалка».	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображения на листе.	Самостоятельное обдумывание фона и композиции аппликации, выбор бумаги, создание сюжета с использованием разных приемов рисования.	1 час
	Нарисуй любимое комнатное растение	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать самостоятельность.		1 час
Профессии. Инструменты.	Строители строят дом.	Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах, картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины; показать красоту наблюдаемых явлений.	Сюжетные и предметные картинки о разных профессиях. Обдумывание замысла и содержания самостоятельной деятельности в процессе решения творческой задачи, выбор приёмов работы.	1 час
	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ, характерные особенности одежды, детали.		
День защитника Отечества	« Мой папа - солдат»	Учить детей создавать в рисунке образ советского воина, передавая характерные особенности костюма, позы человека, его оружия. Закреплять умение		1 час

		располагать изображённое на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Советской Армии.		
	« Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей; учить хорошо располагать изображение на листе; закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).		1 час
Транспорт	Грузовая машина	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей машины, создавать композицию.	Беседа о разных видах транспорта, рассматривание картин о транспорте.	1 час
	Автобус едет по улице.	Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать карандашами; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.		1 час
Март				
Мамин праздник	Мама – солнышко моё.	Продолжать знакомить детей с портретной живописью, овладевать приемами контурного рисования карандашом, учить передавать характерные особенности лица, соблюдать пропорцию, форму. Развивать художественный вкус, самостоятельность. Вызывать у детей эмоциональное отношение к образу, уметь передавать в рисунке основные детали костюма мамы.	Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу.	1 час

	Букет цветов в подарок маме	Прививать интерес к цветам. Воспитывать желание делать подарки близким людям. Продолжать учить выполнять работу нетрадиционными приемами - тычком, продолжать учить рисовать эскиз работы не давя на карандаш.		1 час
Весна. Признаки весны.	« Пришла весна, прилетели птицы»	Учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе.	Иллюстрации о ранней весне, прилёт птиц.	1 час
	По замыслу	Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.		1 час
Моя Родина Россия.	Москва – столица нашей Родины.	Совершенствовать навыки изображения высотных домов, Кремля, различных видов наземного транспорта. Развивать навыки рисования красками, совершенствовать технику владения изобразительными средствами. Учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства. Учить изображать предметы в перспективе.		1 час
	Театры столицы.	Учить передавать в рисунке особенности конструкции театрального здания и его архитектурных деталей - колонн, фронтона, широкой лестницы, арочную форму окон и дверей. Учить детей ориентироваться на крупные части здания при размещении окон и дверей для достижения симметрии и ритма в их расположении. Учить продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства.		1 час

Моя малая родина.	Город, в котором я живу (коллективная)	Продолжать учить детей участвовать в общей работе - старательно выполнять свою долю труда, обсуждать и составлять общую композицию, 1 распределять разную по содержанию работу между собой. Закрепить умение детей изображать здания и транспортные средства, полученное на предшествующих занятиях.		1 час
	Город вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.		1 час
Животный мир Ямала.	Мишка на севере.	Учить рисовать медведей, вытянутое туловище, лапы, круглая голова и другие части тела. Учить рисовать простым карандашом с использованием акварельных красок.		1 час
	Заячья избушка.	Учить детей составлять гармоничные образы зайца. Активизировать способы рисования кругов и овалов. Развивать композиционные умения – красиво размещать на композиционной основе. Прививать любовь к природе.		1 час
Апрель				
Животные жарких стран	Лев – царь зверей.	Дать общее представление о повадках и образе жизни львов в дикой природе. Закреплять навыки: рисования животных, выполнять набросок карандашом задуманного рисунка.	Иллюстрации с дикими животными. Знакомство с повадками и образом жизни львов в дикой природе.	1 час
	Путешествие в жаркие страны	Вызвать у детей желание нарисовать животных жарких стран в их среде обитания, среди лесов и степей. Развивать разумное и бережное отношение к природе. Закреплять полученные навыки рисования (рисование концом кисти, использование тычка, тампона для создания пушистой шерсти). Создавать композицию, рисовать дополнительные детали.		1 час

День космонавтики	В космосе.	Продолжать знакомить с сюжетным рисованием, учить составлять композицию, продумывать ее содержание, планировать работу. Учить располагать рисунок на всем листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летящую ракету.	Беседа о космосе, о возможности жизни на других планетах, рассматривание картин о космосе.	1 час
	Космический сон.	Продолжать обогащать знания детей и расширять представления о космосе. Совершенствовать нетрадиционную технику рисования восковыми мелками и акварельными красками, через планирование работы и осуществление замысла. Активизировать в речи детей слова: космонавт, космический корабль, скафандр, иллюминатор, инопланетянин. Развивать фантазию, воображение. Воспитывать уважение и чувство гордости за свою страну; любовь к Родине. Воспитывать положительный интерес к новому воображаемому.		1 час
Продукты питания. Витамины.	Хлебобулочные изделия «Испечем мы каравай»	Формировать умение передавать характерные особенности каравая (форма, цвет). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с образцом, добиваться большей точности изображения.	Предметные картинки «Продукты питания».	1 час
	По замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.		1 час
Морские, речные и аквариумные обитатели	Сказка о рыбаке и рыбке.	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Иллюстрации подводного мира. Решение творческой задачи по созданию сказочного сюжета, самостоятельное обдумывание фона и композиции.	1 час

	На дне морском	Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей. Учить создавать выразительный и интересный сюжет в полу объёме, используя нетрадиционную технику исполнения работы – рисование пластилином. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Использовать в работе различный по содержанию и структуре бросовый материал	Сюжетные и предметные картинки обитателей водоемов. Наблюдение за рыбками в аквариуме, рассматривание картинок с экзотическими рыбками. Рисование и лепка разных рыб.	1 час
Май				
День Победы	«Салют над городом».	Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Научить новому способу получения изображения – цветной граттаж. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент, как того требует предлагаемая техника. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное. Воспитывать любовь, гордость и уважение к Родине и к ее защитникам.	Обсуждение впечатлений от парада военной техники, решение творческой задачи по выбору, оформление выставки работ.	1 час
	Рисование по замыслу «Родная страна»	Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками. Учить создавать замысел работы. Воспитывать чувство патриотизма.		1 час
Насекомые. Луг	« Бабочки летают над лугом»	Создать условия для самостоятельного составления сюжетной композиции, выбора художественных материалов, изобразительно – выразительных средств; совершенствовать технику рисования, развивать художественный вкус.	Иллюстрации, предметные картинки. Беседа о насекомых, обсуждение и создание композиции, дополнение её яркими деталями из бросового материала, оценка работ..	1 час
	По замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приёмов рисования.		1 час
Наши друзья дорожные знаки.	«По дороге в детский сад.»	Закреплять умение изображать предметы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу; формировать художественные навыки.	Обдумывание замысла и содержания самостоятельной деятельности в процессе решения творческой задачи, выбор и определение лучших работ.	1 час

	По замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать самостоятельность.		1 час
Времена года. Лето.	Цветы на лугу	Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов; окраску, строение цветка, стебля, листьев; красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки, сопоставляя их с натурой; развивать эстетическое восприятие.	Знакомство со спектральным кругом, деление его на части, участие в дидактических играх на различение тёплых, холодных и контрастных цветов, самостоятельная деятельность по созданию декоративной композиции.	1 час
	«Круглый год» (лето)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.		1 час

Планирование изобразительная деятельность: Аппликация/лепка

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной

художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учёт национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно - творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Программой предусмотрены по 0,5 занятий в неделю лепкой и аппликацией.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно - прикладное и народное искусство.
- Называют основные выразительные средства произведений искусства. В лепке:
 - Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
 - Выполняют декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
 - Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства. В аппликации:
 - Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
 - Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные)².

Месяц	Целевые ориентиры	
	Лепка	Аппликация

<p>Сентябрь</p>	<p>Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, процарапывают узор стеклой (<i>художественное творчество</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций (<i>коммуникация, социализация</i>) Создают композицию, умеют планировать свою работу (<i>художественное творчество, труд</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социализация</i>).</p>	<p>Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают квадрат по диагонали, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения (<i>художественное творчество, познание</i>); описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>коммуникация, социализация, труд</i>) Создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); испытывают чувства уважения и гордости к труду народных мастеров (<i>труд, социализация</i>)</p>	<p>Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, аккуратно наклеивают заготовки; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>художественное творчество, познание</i>); выполняют общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают Продукты деятельности других (<i>коммуникация, социализация</i>) Используют приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, выкладывают по частям и наклеивают схематические изображения предметов из двух-трех готовых форм с простыми деталями, располагают на листе бумаги изображения зданий (<i>художественное творчество, познание</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; познавательную активность проявляют в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>,</p>

		коммуникация, социализация).
Ноябрь	<p>Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения, отражая характерные признаки; в процессе создания образа следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); активны при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым образом; способны самостоятельно действовать и эмоционально откликаться на происходящее (<i>коммуникация</i>).</p>	<p>Используют технику обрывной аппликации и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения (<i>художественное творчество, чтение художественной литературы, познание</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>).</p>

Декабрь	<p>Выполняют декоративные композиции способами наклепа и рельефа, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в лепке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют планировать свою работу, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>труд, коммуникация</i>).</p>	<p>Направляют воображение на решение творческой задачи; используют приемы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целями (<i>художественное творчество, познание</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; доброжелательно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).</p>
Январь	<p>Имеют навыки декоративной лепки, используют стеку; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (<i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i>)</p>	<p>Используют прием вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной пополам, воспринимают инструкцию к выполнению задачи, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, описывают процесс выполнения, способны к самоанализу и оценке результатов (<i>художественное творчество, коммуникация, труд, социализация</i>); взаимодействуют с детьми и взрослыми: согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым в аппликации и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>труд, коммуникация</i>).</p>

Февраль	Свободно используют усвоенные ранее приемы лепки для создания образов сказочных персонажей, передавая форму основной части и других частей, их пропорции, позу, обрабатывают поверхность формы движениями пальцев и стекой (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; составляют по образцу рассказы о предмете (<i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i>)	Самостоятельно находят в окружающей жизни и художественной литературе простые сюжеты для изображения; проявляют познавательные интересы и предпочтения; создают сюжетные композиции; предлагают и воплощают собственный замысел (<i>художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели; умеют действовать по собственному плану; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, имеют представления о семейных традициях, составляют словесные портреты людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>).
Март	Создают объемные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (<i>коммуникация, социализация</i> .)	Разрезают квадрат по диагонали, делают косые срезы, получают формы треугольника, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; используют контрастные сочетания и оттенки цветов изображенного предмета (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по решению творческой задачи, используя адекватные речевые формы; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной творческой деятельности (<i>познание, коммуникация, социализация</i>).
Апрель	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской и творческой деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); используют повествовательные рассказы в процессе общения; контролируют отрицательные проявления эмоций, достигают успеха в установлении контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении (<i>коммуникация, социализация</i>).	Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания (<i>художественное творчество, познание</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).

Май	Лепят из целого куска пластилина различные предметы, передавая их форму, пропорции, позу и движения (моделируют форму кончиками пальцев, оттягивают детали пальцами от основной формы, работают стекой); в изделии выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо (<i>художественное творчество, познание</i>); воспринимают инструкцию, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).	Создают индивидуальные декоративные композиции в технике объемной аппликации; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей (<i>художественное творчество</i>); эмоционально реагируют на окружающую действительность; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>социализация, коммуникация</i>).
-----	--	---

Комплексно-тематическое планирование

Лексическая тема Дата	Тема	Программное содержание	Организация образовательной деятельности (различные виды деятельности)	Кол-во часов
Сентябрь				
День Знаний.	Лепка. Девочка играет в мяч.	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавать форму и пропорции частей тела, упражнять в использовании разных приёмов лепки.	Рассматривание предметных картинок, обдумывание и создание образов предметов, создание объёмной композиции с использованием разнообразных приёмов лепки, оценка продуктов деятельности.	1 час
Наша страна. Мой город.	Аппликация. Новый район города	Учить: - создавать несложную композицию; - подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. Закреплять умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	Обсуждение и решение творческой задачи по созданию несложной композиции, обдумывание цвета изображений, расположение в пространстве листа изображения зданий, аккуратное вырезание и наклеивание их конструктивных частей, дополнение композиции характерными деталями.	1 час

Хлеб -всему голова	Лепка. Хлебо -булочные изделия.	Закреплять умение: - самостоятельно выбирать содержание своей работы; - использовать знакомые приёмы лепки. Развивать творческие способности и фантазию. Формировать умение оценивать работы.	Рассматривание предметных картинок, обдумывание и создание образов предметов, создание объёмной композиции с использованием разнообразных приёмов лепки, оценка продуктов деятельности.	1 час
Осень. Части суток.	Аппликация. Осенний ковёр. (с.66)	Учить: -самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; - основам дизайнерского искусства; - получать красивые цветосочетания. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.	Рассматривание осенних цветов, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ.	1 час
Октябрь				
Фрукты. Сад.	Лепка. Фрукты (с.37)	Учить лепить из соленого теста различные фрукты. Развивать навыки лепки фигурок из составных частей. Формировать умение работать стекой	Рассматривание предметных картинок фруктов, лепка различных фруктов и ягод из составных частей, из соленого теста, работа стекой, в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций (коммуникация, социализация).	1 час
Ягоды	Аппликация. Северные ягоды	Развивать фантазию и творческое воображение. Совершенствовать приёмы аппликации Учить выбирать лучшие изделия.	Рассматривание предметных картинок ягоды, лепка различных ягод из составных частей , в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций (коммуникация, социализация).	1 час
Овощи.Огород.	Лепка. Ваза с овощами (с. 85)	Учить: - самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; - основам дизайнерского искусства; - получать красивые цветосочетания. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.	Рассматривание овощей, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ.	1 час

Лес. Грибы.	Аппликация. Корзинка с грибами (с. 57)	Дать общее представление о грибах Развивать навыки: - аппликация различными способами.	Беседа по предметным картинкам, иллюстрациям с изображением грибов, коллективное обдумывание композиции, работа с цветной бумагой и картоном, обсуждение и оценка работы.	1 час
Ноябрь				
Перелётные и зимующие птицы	Лепка. Сказочная птица	Развивать: - воображение; - умение придумывать необычный образ; - умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. Совершенствовать приёмы лепки. Формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетания.	Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением птиц, обдумывание необычного образа, сопоставление его с реальным и выделение в нем сказочных черт, самостоятельный подбор красивых цветов и их сочетаний для аппликации.	1 час
Домашние животные и их детёныши	Аппликация. Уточки в пруду (с. 188)	Развивать фантазию и творческое воображение. . Учить выбирать лучшие изделия.	Рассматривание иллюстраций с изображением птиц, самостоятельный подбор цветов и их сочетаний для лепки.	1 час
Домашние птицы. Толерантность.	Лепка. Курица с цыплятами.	Формировать умения: - передавать в поделке характерные движения домашних птиц; - создавать выразительные образы. Учить создавать группы из двух-трех фигур. Развивать умения: - передавать пропорции предметов, их соотношение по величине; - создавать выразительность поз.	Рассматривание сюжетных картинок, упражнение в умении передавать в поделке характерные движения и позы животных; лепка композиции из двух - трёх фигур, создание выразительных образов, оценка работ.	1 час

Одежда. Обувь. Головные уборы. День матери	Аппликация. Украшение платка.	Закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. Учить: - самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета; - заполнять орнаментом весь лист . .	Рассматривание и обсуждение элементов народных росписей, обдумывание композиции, узора, выбор цвета, создание собственного узора на квадрате с использованием известных элементов росписи, геометрических, растительных орнаментов, заполнение орнаментом всего листа.	1 час
Декабрь				
Зима. Дни недели.	Лепка. Любимая игрушка (с. 172)	Воспитывать вкус в подборе хорошо сочетающихся цветов пластилина для получения изображения, совершенствовать координацию движения рук, развивать воображение, творческие способности.	Обсуждение замысла работы ,выполнение приёма примазывания для скрепления частей для получения выразительного образа.	1 час
Дикие животные и их детёныши	Аппликация. Зайчик	Учить: - Правильно расположить на листе бумаги зайчика, используя форму (шар, овал); - соединять части методом приклеивания (длинные уши, короткий хвост). Формировать желание доводить работу до конца.	Рассматривание предметной картинки и игрушки-зайчика, обращение к знакомым литературным произведениям при обсуждении образа фигурки, использование формы (шар, овал) при аппликации животных, частей тела (длинные уши, короткий хвост).	1 час
Зимние забавы	Лепка Бусы на ёлку	Развивать навыки: – создания выпуклого изображения из пластилина. Совершенствовать приём примазывания для скрепления частей изображения. Развивать творческую фантазию и Воображение.	Рассматривание зимних узоров, выполнение приёма приклеивания для скрепления частей изображения на плоской пластине, создание выпуклого изображения (барельефа) из пластилина.	1 час

Новый год у ворот	Аппликация. Зимние узоры Деда Мороза	Развивать фантазию и творческое воображение. Совершенствовать приемы аппликации. Учить выбирать лучшие изделия.	Коллективное обдумывание узоров, выбор колорита, вырезание симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой; намазывание их клеем, создание иллюзии передачи объема в изделии; выбор лучших изделий.	1 час
Январь				
Моя семья. Посуда	Лепка. Ваза	Учить: - самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; - основам дизайнерского искусства; - получать красивые цветосочетания. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их	Рассматривание осенних цветов, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ.	1 час
Человек и его безопасность	Аппликация. по замыслу	Закреплять умение: - самостоятельно выбирать содержание своей работы; - использовать знакомые приемы аппликации Развивать творческие способности и фантазию. Формировать умение оценивать работы.	Беседа, обдумывание и решение творческой задачи, планирование своей работы, лепка по замыслу с использованием знакомых приемов, выбор лучших работ.	1 час
Наш дом. Мебель.	Лепка Подарок дедушке и бабушке.	Учить: – изготавливать подарок для бабушки и дедушки. Воспитывать любовь к своим родным, семье.	Участие в беседе по обсуждению подарка, диалоги об особенностях подарка– бабушке и дедушке, лепка подарка для бабушки и дедушки по представлению.	1 час
Февраль				

Комнатные растения.	Аппликация. «Цветущие комнатные растения».	Продолжать: - формировать знания детей о комнатных растениях их названия и строения; - формировать умение сравнивать растения, находить признаки сходства и различия; - развивать умение участвовать беседе, помогать выражать свою точку зрения; - формировать умение располагать части аппликации по отношению к горшочку.	Самостоятельное обдумывание фона и композиции аппликации, выбор бумаги, создание сюжета с использованием разных приёмов вырезания, составление рассказа о своей аппликации.	1 час
Профессии. Инструменты.	Лепка. по замыслу	У ч и т ь : - определять содержание своей работы; - выбирать знакомые приёмы лепки. Р а з в и в а т ь : - умение видеть лучшие работы; - творческие способности.	Обдумывание замысла и содержания самостоятельной деятельности в процессе решения творческой задачи, выбор приёмов лепки, лепка по замыслу, определение лучших работ.	1 час
День защитника Отечества	Аппликация. По замыслу.	Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: - воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; - украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.	Обдумывание аппликации, работа с ножницами и клеем, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки и обсуждение результатов деятельности.	1 час

Транспорт.	Лепка. Разноцветные автомобили	Закреплять умение: - самостоятельно выбирать содержание своей работы; - использовать знакомые приёмы лепки. Развивать творческие способности и фантазию. Формировать умение оценивать работы.	Упражнения в разминании и равномерном размазывании пластилина по картону, закрепление навыка неполного примазывания, размещение изображения на поверхности основы, создание объёмной декоративной композиции, общение по теме композиции, оформление выставки.	1 час
Март				
Мамин праздник	Лепка. Цветы для бабушки.	Расширять и закреплять представления о родственных отношениях. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Развивать: - навыки разминания и равномерного размазывания пластилина по картону; - основные приемы лепки; - чувство композиции; - умение гармонично размещать изображение на поверхности основы. Учить приему неполного примазывания и создания объёмной композиции.	Упражнения в разминании и равномерном размазывании пластилина по картону, закрепление навыка неполного примазывания, размещение изображения на поверхности основы, создание объёмной декоративной композиции, общение по теме композиции, оформление выставки.	1 час
Весна. Признаки весны.	Аппликация. Ёжик в лесу (с. 109)	Учить: - определять содержание своей работы; - выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать: - умение видеть лучшие работы; - творческие способности.	Обдумывание аппликации по замыслу, работа с ножницами и клеем, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки обсуждение результатов деятельности.	1 час

Моя Родина Россия.	Лепка. По замыслу.	Развивать: – навыки выполнения лепки методом растирания пластилина на бумаге. Упражнять в подборе разных оттенков .	Рассматривание предметных картинок, обдумывание и создание образов предметов, создание объёмной композиции с использованием разнообразных приёмов лепки, оценка продуктов деятельности.	1 час
Моя малая родина	Аппликация.. Узоры на платке.	Учить: - определять содержание своей работы; - выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать: - умение видеть лучшие работы; - творческие способности.	. Обдумывание аппликации по замыслу, работа с ножницами и клеем, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки обсуждение результатов деятельности.	1 час
Животный мир Ямала.	Лепка. Оленёнок	У ч и т ь : - определять содержание своей работы; - выбирать знакомые приёмы лепки. Р а з в и в а т ь : - умение видеть лучшие работы; - творческие способности.	Обдумывание замысла и содержания самостоятельной деятельности в процессе решения творческой задачи, выбор приёмов лепки, , определение лучших работ.	1 час
Апрель				
Животные жарких стран	Лепка. Животные мира жарких стран. Лев	Дать общее представление о повадках и образе жизни тигров в дикой природе. Развивать навыки: - лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; – передачи движения фигуры. Учить: - смешивать пластилин для получения нужного оттенка.	Знакомство с повадками и образов жизни тигров в дикой природе, лепка львёнка из отдельных частей с помощью примазывания, упражнения в передаче движения фигурки животного, оформление выставки и обсуждение работ.	1 час

День космонавтики	Аппликация. Полет на Луну	Уточнить представление о геометрических фигурах, учить передавать форму ракеты, применяя прием симметричного вырезывания, развивать чувство композиции, воображение.	Обдумывание аппликации по замыслу, работа с ножницами и клеем, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки и обсуждение результатов деятельности.	1 час
Продукты питания. Витамины	Лепка. Витаминки..	Учить: - определять содержание своей работы; - выбирать знакомые приёмы лепки. Развивать: - умение видеть лучшие работы; - творческие способности.	Обдумывание лепки по замыслу, работа со слоённым тестом, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки и обсуждение результатов деятельности.	1 час
Морские, речные обитатели	Аппликация. Царство золотой рыбки.	Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. Упражнять в использовании разных приёмов вырезания. Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции.	Решение творческой задачи по созданию сказочного сюжета, самостоятельное обдумывание фона и композиции аппликации, выбор бумаги, создание сюжета с использованием разных приёмов вырезания, составление рассказа о своей аппликации	1 час
Май				
День Победы	Лепка. Военный парад на Красной площади.	Закреплять навыки работы с пластилином. Отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, примазывания. Учить лепить предметы военной техники.	Обсуждение впечатлений от парада военной техники, решение творческой задачи по выбору предметов лепки, отработка приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, примазывание, лепка предметов военной техники, оформление выставки работ.	1 час

Насекомые. Луг.	Аппликация. Стрекоза и муравей	Обогащать знания о стрекозах и муравьях. Учить: - создавать единую композицию; - использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями	Участие в беседе о стрекозах муравьях, аппликация фигурки из составных частей с помощью шаблона; обсуждение и создание единой композиции, дополнение её яркими деталями из бросового материала, оценка работ..	1 час
Наши друзья дорожные знаки.	Лепка. Дорожные знаки.	Учить: - определять содержание своей работы; - выбирать знакомые приёмы лепки Развивать: - умение видеть лучшие работы; - творческие способности.	Обдумывание замысла и содержания самостоятельной деятельности в процессе решения творческой задачи, выбор приёмов лепки, лепка по замыслу, определение лучших работ.	1 час
Времена года.Лето	Аппликация. Цветик-семицветик.	Дать представление о спектральном круге. Учить: - делить спектральный круг на части; - различать тёплые и холодные цвета, а также контрастные (красный, зелёный и т. д.).	Знакомство со спектральным кругом, деление его на части, участие в дидактических играх на различение тёплых, холодных и контрастных цветов, самостоятельная деятельность по созданию декоративной композиции.	1 час

«Конструктивно - модельная деятельность»

Реализуется в НОД, совместной и самостоятельной деятельности детей.

Лексическая тема	Недели	Содержание организации образовательной деятельности		Количество часов
		Тема	Цель	
Сентябрь				
День знаний	1 неделя	«Школа моей мечты.»	Упражнять: в строительстве различных зданий по предлагаемому условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать	1 час

			свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	
Наша страна. Мой город.	2 неделя	«Я- архитектор своего района (города).»	Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного конструктора-строителя, объединять постройки общим замыслом; учить работать коллективно, договариваться, какую часть работы будет выполнять каждый; учить самостоятельно по словесному описанию или рисунку создавать постройки, находить конструктивные решения.	1 час
Хлеб -всему голова.	3 неделя	По замыслу.	Развивать детское творчество; конструкторские способности; собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления.	1 час
Осень. Части суток.	4 неделя	«Сельскохозяйственные машины».	Учить собирать поделку по образцу, находить новые конструктивные решения; учить анализировать форму образца для создания своей конструкции; учить делать различные соединения деталей конструкторов.	
Октябрь				
Фрукты. Сад.	1 неделя	Конструирование из бумаги. Корзинка для фруктов	Закреплять умения и навыки, создавая поделки в технике «оригами»;продолжать совершенствовать навык делать правильные, чёткие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали, развивать пространственное воображение, память, творческие способности; развивать мелкую моторику рук.	1 час
Ягоды.	2 неделя	По замыслу.	Развивать детское творчество; конструкторские способности; собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления.	

Овощи. Огород	3 неделя	Ящики для овощей	Учить делать различные соединения деталей, составлять конструкцию по схеме или рисунку.	
Лес.Грибы.	4 неделя	В грибном лесу	Учить использовать особенности природного материала и его формы в целях создания целостной, гармоничной композиции; развивать навыки коллективной работы, умение образовывать временные коллективы для успешного решения задачи.	
Ноябрь				
Перелётные и зимующие птицы.	1 неделя	Оригами «Птичка»	Учить детей технике выполнения оригами. Продолжать совершенствовать навык делать правильные, чёткие сгибы, внутренние сгибы, развивать память, творческие способности; развивать мелкую моторику рук.	1 час
Домашние животные и их детёныши.	2 недели	«Барашек» (природный материал)	Учить детей изготавливать поделку из желудей, прочно устанавливать её на подставке; закреплять умение работать аккуратно.	1 час
Домашние птицы. Толерантность.	3 неделя	По замыслу.	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	
Одежда. Обувь. Головные уборы. День матери.	4 неделя	Подарок маме.	Учить детей составлять конструкцию по плоскостной схеме с учётом того, что различные объёмные детали могут на схеме изображаться одинаковыми плоскими фигурами; учить изменять постройку в соответствии с заданными условиями.	

Декабрь

Зима. Дни недели.	1 неделя	Мосты.	Совершенствовать умение: конструировать мосты разного назначения,двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Упражнять в построении схем, чертежей мостов.	1 час
Дикие животные и их детёныши.	2 неделя	Оленёнок	Учить детей составлять конструкцию по плоскостной схеме с учётом того, что различные объёмные детали могут на схеме изображаться одинаковыми плоскими фигурами.	
Зимние забавы	3 неделя	«Весёлый снеговик» (бросовый материал)	Закрепить знание цвета и формы, развивать замысел, учить правильно срезать углы у прямоугольника, учить располагать изображение на листе бумаги, создавать радостное настроение.	1 час
Новый год у ворот.	4 неделя	Конструирование. «Усадьба Деда Мороза»	Закреплять представление о новогодних народных традициях. Познакомить с элементами русского стиля в архитектуре .Побуждать создавать и украшать постройку в русском народном стиле .Закреплять умение работать в подгруппах.	1 час
Январь				
Моя семья. Посуда.	2 неделя	Стаканчик (оригами)	Учить детей технике выполнения оригами. Продолжать совершенствовать навык делать правильные, чёткие сгибы, внутренние сгибы, развивать память, творческие способности; развивать мелкую моторику рук.	1 час
Человек и его безопасность.	3 неделя	Улицы моего города.	Учить детей творческому конструированию , знакомить с необычными конструкциями. Учить использовать различные детали конструктора и способы соединения деталей.	1 час
Наш дом. Мебель.	4 неделя	Конструирование. «Разные дома».	Учить детей составлять конструкцию по плоскостной схеме с учётом того, что различные объёмные детали могут на схеме изображаться одинаковыми плоскими	1 час

			<p>фигурами; учить изменять постройку в соответствии с заданными условиями(пристроить балкон; сделать такой же дом, но с двумя подъездами; ит.п.)</p>	
Февраль				
Комнатные растения	1 неделя	Горшочек для посадки цветов.	<p>Учить преобразовывать образец или предложенную схему; развивать навыки конструирования по схеме при конструировании из легоподобных конструкторов. Воспитывать навыки коллективной работы. Развивать творческие способности детей при конструировании по заданным условиям и творческом самостоятельном конструировании по замыслу.</p>	1 час
Профессии. Инструменты.	2 неделя	Роботы –помощники.	<p>Расширять знания об истории робототехники. Упражнять: в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p>	1 час
День Защитника Отечества	3 неделя	Военный транспорт.	<p>Закреплять представление о вооружении Российской армии. Упражнять в навыках рассказывания по игрушке. Закреплять умение самостоятельно выбирать тему, отбирать необходимые детали, реализовать замысел.</p>	1 час
Транспорт.	4 неделя	Военный корабль.	<p>Сообщить детям новую информацию о различных видах транспорта; развивать конструкторские способности, фантазию.</p>	1 час
Март				
Мамин праздник	1 неделя	Веточка мимозы для мамы. (подручный материал)	<p>Формировать навыки вырезывания овалов из прямоугольников, а также вырезывания по контуру, вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, во много раз. Развивать навыки работы с клеем и кистью, с природным материалом. Воспитывать аккуратность в</p>	1 час

			работе.	
Весна . Признаки весны.	2 неделя	Лодочка (оригами)	Развивать навыки конструирования из бумаги; отрабатывать приём создания разнообразных форм из полосы бумаги; развивать вариативность мышления показывая, как изменение исходного материала ведёт к изменению результата работы; учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали; учить использовать бросовый материал для украшения поделки.	1 час
Моя Родина Россия.	3 неделя	Кремль - сердце Москвы	Учить детей строить Кремль. Планировать постройку. Развивать умение самостоятельно дополнять характерными деталями(купола), воспитывать навыки коллективной работы.	1 час
Моя малая родина.	4 неделя.	Ремёсла далёкого прошлого.	Обогатить и расширить представления детей о ремёслах народов Крайнего Севера. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность, эстетический вкус. Воспитывать любовь к народному творчеству.	1 час
Животный мир Ямала.	5 неделя	Животные полярных районов Земли.	Продолжать знакомить детей с животными полярных районов, систематизировать знания об этих животных. Использовать различные виды конструкторов.	1 час
Апрель				
Животные жарких стран	1 неделя	Зоопарк	Учить детей составлять конструкцию по плоскостной схеме с учётом того, что различные объёмные детали могут на схеме изображаться одинаковыми плоскими фигурами; учить изменять постройку в соответствии с заданными условиями.	1 час.
День космонавтики	2 неделя	Летательные аппараты.	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать	1 час

			зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций.	
Продукты питания. Витамины.	3 неделя	По замыслу	Учить детей творческому конструированию, знакомить с необычными конструкциями. Учить использовать различные детали конструктора и способы соединения деталей.	1 час
Морские, речные обитатели	4 неделя	Суда.	Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для верёвки) в механизмах.	1 час
Май				
День Победы	1 неделя	Военные машины.	Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	1 час
Насекомые. Луг.	2 неделя	Бабочка (из бумаги)	Развивать навыки конструирования из бумаги; отрабатывать приём создания разнообразных форм из полосы бумаги; развивать вариативность мышления показывая, как изменение исходного материала ведёт к изменению результата работы; учить создавать изображение из бумаги, соединяя отдельные детали; учить использовать бросовый материал для украшения поделки.	1 час
Наши друзья дорожные знаки	3 неделя	Конструирование макета с дорожными знаками.	Продолжать учить конструировать дорожные знаки из разных видов конструктора, располагать на макете. Продолжать воспитывать навыки коллективной работы.	1 час

Времена года.Лето.	4 неделя	Цветочная поляна.	Учить детей творческому конструированию , знакомить с необычными конструкциями. Учить использовать различные детали конструктора и способы соединения деталей.	1 час
---------------------------	----------	-------------------	--	-------

2.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи	Содержание воспитательно-образовательной работы	Коррекционная работа
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	Продолжать развивать самостоятельную развернутую фразовую речь; учить составлять короткие рассказы-описания о здоровье и здоровом образе жизни.
Физическая культура	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их	Обогащать словарь детей названиями подвижных, спортивных, народных игр. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр,

	<p>выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p>	<p>договариваясь между собой, комбинировать движения; расширять словарь детей названиями физкультурного инвентаря, элементов спортивной формы.</p> <p>Развивать слухомоторную координацию; учить дифференцированным движениям, связанным с выполнением сложных многоступенчатых упражнений; учить воспринимать на слух и точно правильно выполнять сложные инструкции педагога, воспитывать быстроту реакции на словесные инструкции: вырабатывать мелкомоторные навыки, ведущие к компенсации остаточных проявлений органического проявления центральной нервной системы при дизартрии; воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; совершенствовать технику основных движений.</p> <p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазанье, прыжки, ползание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики; продолжать обогащение словаря детей глаголами.</p> <p>Добиваться развития физических качеств быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость); воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной, двигательной</p>
--	---	---

	Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	деятельности; способствовать формированию широкого круга игровых действий; продолжать обогащать словарь детей, активизируя в речи названия видов спорта.
--	--	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений
в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений образовательной области «Физическое развитие» представлена парциальными программами:

- «Как научить детей плавать» автор Т.И. Осокина (для детей 3-7 лет);
- «Программа обучения детей плаванию в детском саду» автор Е.К. Воронова (для детей 2-7 лет)

Цель - формирование навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, умения владеть своим телом в непривычной среде. Реализуется в непосредственно-образовательной деятельности еженедельно в каждой группе.

- «Физическая культура в детском саду» автор Л.И. Пензулаева (для детей 3-7 лет)
- «Физические минутки и динамические паузы в ДОУ» автор И.А. Аверина

Цель :

- ребенок понимает основные ценностные ориентиры культуры здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья, имеет соответствующие возрасту представления о вредных привычках, здоровом питании и безопасном поведении в быту;
- приобретает устойчивую потребность в двигательной активности, начальную мотивацию к занятиям физической культурой и проявляет индивидуальный интерес к различным видам спорта;
- приобретает положительные эмоциональные качества (сопереживание, отзывчивость), навыки творческого подхода к деятельности, доброжелателен и спокоен;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, приобретает навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми, владеет различными приёмами коммуникации;
- приобретает понимание собственной области интересов;
- активен в познавательной области жизнедеятельности, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать и вести поиск решения поставленной задачи;
- владеет умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов деятельности (речевыми, литературными, изобразительными, игровыми, пр.);
- воспринимает предстоящую школьную жизнь как новый, интересный этап своего развития и познания мира.

Традиции Учреждения, направленные на физическое развитие:

- недели здоровья;
- Спортивные соревнования «Папа, Мама, я спортивная семья!»;
- «Малые олимпийские игры».

Перспективное планирование по формированию начальных представлений о ЗОЖ.

Реализуется в образовательной деятельности в режимных моментах

Месяц	Тема	Образовательные задачи	Примечание
Сентябрь	Твой режим дня	Сформировать представления о правильном режиме дня. Закрепить последовательность действий утром, днем и вечером. Воспитывать желание соблюдать режим дня.	
Октябрь	Откуда берутся болезни	Сформировать представления о здоровье, болезнях, микробах. Дать элементарные представления об инфекционных заболеваниях, способах их распространения. Научить детей заботиться не только о своём здоровье, но и о здоровье окружающих.	
Ноябрь	С врачами нужно нам дружить	Закрепить знания детей о врачах – специалистах и особенностях их работы. Учить детей не бояться врачей, самому уметь оказывать помощь.	
Декабрь	Мой организм	Дать представления об устройстве человеческого организма. Познакомить детей с понятиями «сердце», «легкие», «желудок», «скелет» и их основными функциями. Воспитывать у детей интерес к изучению человеческого организма.	
Январь	Кто с закалкой дружит – никогда не тужит.	Дать первоначальные представления о закаливании и его значении для человеческого организма. Закрепить понятия о взаимосвязи закаливания и здоровья. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	
Февраль	Чтоб здоровой была кожа – за её чистотой следить надо тоже.	Дать первоначальные представления о кожных покровах человека и животных. Познакомить с основными функциями кожи. Воспитывать осознанное желание у детей по уходу за кожей своего тела.	
Март	Сон – лучшее лекарство	Выявить и закрепить представления детей о сне и его значении. Сформировать у детей правила подготовки ко сну. Воспитывать положительное отношение ко сну.	

Апрель	Зелёная аптека	Сформировать у детей понятия о взаимосвязи растительного и животного мира. Закрепить и расширить представления детей о лекарственных растениях. Воспитывать у детей бережное отношение к миру растений.	
Май	Игра «Что? Где? Когда?»	Повторить, обобщить и расширить знания детей, полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать у детей чувство коллективизма.	

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально -нравственное, умственное, физическое, художественно -эстетическое и социально -коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Задачи	Содержание воспитательно -образовательной работы
Сюжетно ролевые игры.	- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
Подвижные игры.	Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

	<p>Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p>
Театрализованные игры	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчётливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p>
Дидактические игры	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>

2.6. Коррекционная работа и инклюзивное образование.

В коррекционной работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи принимают участие все педагоги, закреплённые за данной группой (по приказу руководителя «О комплектовании кадрами на учебный год»):

- воспитатели группы;
- учитель - логопед;
- педагог - психолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре с обучением плаванию и без обучения плаванию.

Реализация коррекционных мероприятий:

- воспитателей направлена на восстановление и компенсацию способностей ребёнка к выполнению продуктивных видов деятельности, к развитию способности ребёнка самостоятельно выстраивать собственную деятельность, взаимодействовать со сверстниками;
- формирование системы отношений ребёнка с окружающим социальным и предметным миром;
- формирование практических и умственных действий;
- формирование произвольности поведения и психических функций.

- Учителя -логопеда направлена на восстановление, развитие собственной речи и формирование коммуникативных навыков и фонематического восприятия, коррекцию звукопроизношения, развитие артикуляционной моторики, подготовку к обучению грамоте;
- Педагога -психолога направлена на регуляцию эмоционального состояния членов семьи и заключается она в принятии и понимании нарушений в развитии ребёнка, в преодолении беспомощности по отношению к своему ребёнку, в коррекции отношений между родителями и ребёнком и понимании значимости семьи как первого института социальных отношений между ребёнком с ограниченными возможностями здоровья и обществом.
- музыкального руководителя направлена на восстановление и компенсацию слухового внимания, музыкально - ритмических движений, на способность эмоционально и адекватно воспринимать музыку различного характера;
- инструктора по физической культуре направлена на восстановление и компенсацию моторно -двигательного развития;

Содержание психологической работы с родителями - это обеспечение эмоциональной, смысловой поддержки семьи в трудных ситуациях, возникающих в ходе их личностного или социального бытия. Целью которой являются:

- поддержка и укрепление семьи как социального института;
- адаптация всех членов семьи к новым социально -психологическим условиям.

Психологическая реабилитация семье ребёнка с ограниченными возможностями здоровья ориентирована на оказание помощи в решении многочисленных проблем семьи, на восстановление, укрепление и развитие её внутреннего потенциала и общественно значимых функций семьи.

Реабилитационные мероприятия направлены на интеграцию и нормализацию жизни ребёнка, сопровождают его все время пребывания в детском саду и способствуют повышению:

- положительной динамики состояния здоровья ребёнка;
- успешной интеграции и достойной жизни в социуме;
- успешной интеграции ребёнка в образовательную среду, то есть формированию мотивации к обучению в школе;
- психолого -педагогической компетентности родителей.

Коррекционная работа по социальной реабилитации, проводимая в МБДОУ заключается в приспособлении ребёнка к жизни в обществе, в развитии его социальной самодостаточности, компетентности и активности. Социальной реабилитации содействуют все сотрудники детского сада. Ведущая роль в этом принадлежит воспитателю, который восстанавливает или компенсирует недостатки в развитии социально -бытовой деятельности.

Данная работа заключается в ежедневной интегрированной деятельности воспитателя:

- по развитию культурно -гигиенических навыков;
- по организации питания;
- по уходу за одеждой, обувью, жилищем и другими предметами обихода;
- по формированию умений общения;
- по формированию представлений о культуре поведения в различных ситуациях;
- по формированию умений организовать свой досуг;
- по формированию волевых качеств, веры в свои силы и возможности.

Оздоровительно -профилактическая и реабилитационная работа осуществляется медицинскими работниками ГБУЗ ЯНАО МГМБ города Новый Уренгой и заключается в:

- создании условий для сохранения и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечении медико -педагогического сопровождения развития ребёнка с ОВЗ.

Оздоровительно -профилактическая работа проводится согласно плана оздоровительных мероприятий (см. раздел 3.3.5.).

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи реализуется адаптированная основная образовательная программа по образовательным областям (физическое, познавательное, речевое, социально -коммуникативное, художественно - эстетическое развитие), включающая деятельность по квалифицированной коррекции общего недоразвития речи.

Задачи коррекционной работы по развитию речи:

- формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического восприятия);
- формирование функций фонематического слуха и восприятия, формирование звукобуквенного анализа и синтеза;
- преодоление недостатков слоговой структуры слов;
- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие навыков связной речи, т.е. умение логично и последовательно связывать отдельные предложения между собой для построения связного высказывания, использование различных средств словесной характеристики для описания предметов и явлений окружающего мира;
- развитие мелкой моторики рук.

Коррекционная логопедическая работа с детьми с тяжёлыми нарушениями речи осуществляется учителем -логопедом и воспитателем совместно (развитие коммуникативной функции речи, воспитание речевой активности, обучение грамматически правильной речи и рассказыванию, обогащение и активизация словаря, формирование звуковой культуры речи и т.п.). Учитель -логопед осуществляет *формирование* навыков правильной речи. Воспитатель занимается *закреплением* навыков правильной речи:

Задачи учителя -логопеда	Задачи воспитателя
Коррекционная работа	
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определения уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого -педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, предметно -практической деятельности, просмотр диафильмов, мультфильмов и спектаклей,

	чтению художественной литературы, проведению игр
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация лексико -тематическим циклам («Части тела», «Овощи» и т.п.)
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендации логопеда
11. Обучение детей процессам звуко - слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
12. Развитие восприятия ритмико -слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путём заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования слово -изменения (начинает логопед)	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно -печатных игр, сюжетно -ролевых и игр драматизации, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять, предложения в короткий рассказ, составлять рассказы -описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказав на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении
Организация жизни и деятельности детей	
1. Распределение детей на подгруппы для занятий	1. Чёткое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий
2. Составление рационального расписания занятий	2. Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей
3. Использование фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач	3. Организация педагогической среды для формирования речи детей коммуникативной ее функции
Создание условий	
1. Оснащение и оборудование логопедического кабинета в	1. Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым

соответствии с требованиями к нему	материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей
2. Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку	
3. Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ для них открытых занятий, практических приёмов и упражнения для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду	
4. Направление детей на медицинские консультации (по необходимости)	4. Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы

Учитель -логопед и воспитатель группы компенсирующей направленности формируют звуковую сторону речи, обогащают словарный запас, обучают детей грамматически правильной речи, воспитывают речевую активность с опорой на *тематические циклы* коррекционной программы.

Коррекционная работа определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в МБДОУ, правильным распределением нагрузки в течение дня.

Режим дня воспитанников и расписание занятий учителя -логопеда и воспитателя строится с учётом специфики группы.

В индивидуальной работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, активное участие принимают родители. Педагоги предлагают родителям развивающие игры и упражнения для совместных занятий с ребёнком дома, которые не носят обязательного характера, но являются существенным дополнением к коррекционно -развивающей работе в условиях семьи. Для более успешной и результативной работы родителей с собственными детьми в МБДОУ ведётся индивидуальная тетрадь, в которой предлагается специально подобрана система заданий, которые родители и ребёнок могут выполнять вместе дома.

Особое внимание в работе с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, уделено организации интегрированных занятий, в которых одновременно представлены задачи нескольких направлений развития и видов деятельности: познавательно -речевое развитие, коммуникация и квалифицированная коррекция ОНР; социально -личностное развитие, познание и квалифицированная коррекция речи. Педагогическая работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребёнка, где ведущим может быть взрослый или ребёнок. Возможен вариант их сотрудничества (партнёрства) в организации и реализации педагогической деятельности, включающей квалифицированную коррекцию речи. Такой вариант образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности реализуется педагогами и родителями совместно с детьми (режимные моменты, самостоятельная деятельность детей).

Ведущими методами коррекционно -развивающей работы, являются репродуктивный, объяснительно -иллюстративный методы с обязательной опорой на наглядность и практическое действие. Кроме того, применяются методы активизации мыслительной деятельности (проблемный, исследовательский, поисковый, методы моделирования).

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Требования ФГОСДО	Программные задачи	Направления работы	Формы работы
Коррекционная работа должна быть направлена на: - Обеспечение коррекции	<i>1 уровень речевого недоразвития</i> Задачи: - развитие понимания речи	<i>Звукопроизношение.</i> • постановка, автоматизация и дифференциация дефектных звуков.	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение

<p>нарушения развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы</p> <p>- Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.</p>	<p>- развитие активной подражательной речевой деятельности</p> <p>- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления.</p> <p>2 уровень речевого недоразвития</p> <p>Задачи:</p> <p>- развитие понимания речи лексико-грамматических средств в языке;</p> <p>- развитие произносительной стороны речи;</p> <p>- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;</p> <p>- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>3 уровень речевого недоразвития</p> <p>Задачи:</p> <p>- развитие понимания речи;</p> <p>- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи;</p> <p>- развитие самостоятельной фразовой речи.</p>	<p>Работа над слоговой структурой слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение передавать ритмический рисунок слова; • работать над трёхсложными словами со стечением согласных; • работать над пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой. <p>Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнять детей в выделении заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; • совершенствовать навыки фонематического анализа и синтеза простых слов; • совершенствовать навык различать твёрдые – мягкие, звонкие – глухие согласные звуки, выделять звук из слова, совершенствовать навык анализа простого предложения. <p>Развитие общих речевых навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать длительность речевого выдоха, работать над темпом, ритмом, чёткостью дикции. <p>Лексика.</p> <p>- обогащать, уточнять, систематизировать словарный запас детей.</p> <p>Обучение связной речи.</p> <p>- закреплять умение составлять предложения из двух – трёх слов;</p> <p>- развивать у детей навыки связной речи при составлении рассказов -описаний, рассказов по серии сюжетных картин, по картинке, в творческих пересказах;</p> <p>- развивать индивидуальные особенности детей в творческой речевой деятельности.</p>	<p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Диалог</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Работа в тетради</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p>
--	---	---	--

		<p>Развитие грамматического строя речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять в речи правильное употребление предлогов; - совершенствовать умение согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже; - закреплять навыки словоизменения и словообразования. 	
--	--	---	--

2.7. Психолого -педагогическое сопровождение семьи по направлениям развития

Направления развития				
Социально - коммуникативное	Познавательное	Речевое	Художественно - эстетическое	Физическое
Октябрь: общее родительское собрание «Реалии современного времени - ФГОС ДО»				
Анкетирование родителей Образовательные потребности семьи в развитии ребёнка (для части, формируемой участниками образовательных отношений)				
Апрель -май: анкетирование родителей Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью МБДОУ				
Родительские собрания				
Сентябрь Первые шаги маленького гражданина	Ноябрь Как активизировать познавательную - исследовательскую деятельность детей в ДОУ и дома.	Январь Формирование связной речи в старшем дошкольном возрасте Видеорепортаж к собранию "Путешествие в страну красивой речи"	Март Какие жанры и виды живописи присутствуют в детских работах	Май Организация двигательной активности ребёнка в режиме дня в старшей группе
Анкетирование родителей				
Сентябрь Роль отношений и общения ребёнка со взрослым	Ноябрь Детское экспериментирование в условиях ДОУ и семьи	Декабрь Выявление трудностей в организации помощи детям дома	Март Как решить детскую проблему через рисунок	Апрель -май <i>Начальный детский лексикон</i>
Тематическое консультирование учителя -логопеда				
Октябрь -ноябрь Единство требований детского сада и семьи.	Декабрь -январь Автоматизация звуков. Формирование знаний об	Февраль -март Как научить ребёнка запоминать стихи.	Март Подготовим ребёнка к школе.	Апрель На что обратить внимание родителям

Чему мы научимся и что мы узнаем? Развитие графических навыков. Игры с клеточкой.	окружающем мире в общении родителя с ребёнком.		Специфические ошибки письма и возможность их преодоления	будущих первоклассников
Игротеки, практикумы, мастер-классы для родителей				
Октябрь Родительский всеобуч: Воспитание дружеских отношений в семье	Декабрь Кружева из бумаги - квиллинг	Февраль Домашний театр	Апрель Детский ручной труд в семье "Мастерим своими руками"	Май -июнь Гимнастика для укрепления глазных мышц
Фотоколлаж «Активные и любознательные»				
Детско-родительские проекты				
Октябрь Растим патриотов с детства	Декабрь Исследование сезонных явлений в природе	Февраль Путешествие в мир книг	Апрель Игра на музыкальных инструментах	Май -июнь Игры народов севера
Родительские уголки				
Сентябрь -октябрь Нравственно – патриотическое воспитание и пути его реализации в ДОУ через знакомство с малой родиной. Методика проведения артикуляционной гимнастики	Ноябрь -декабрь Сенсорная комната для ребёнка. <i>Ребёнок готовится к школе. Что нужно знать родителям о школе.</i> Подбор родственных слов – игра «Волшебная ромашка». (Снег).	Январь -февраль Подготовка руки к письму <i>«Чтобы грамотно говорить»</i>	Март -апрель Влияние искусства на развитие личности дошкольника. Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребёнка Звукобуквенный анализ слов. Игры: «Разноцветные слова», «Шифровальщики» Развиваем мелкую моторику	Май -июнь "Выходные с пользой для здоровья"
Информация для родителей на сайт МБДОУ. Презентации.				
В течение года Социально - коммуникативное развитие ребёнка по программе "От рождения до школы" в старшей группе	Декабрь -май Познавательное развитие в программе "От рождения до школы" в старшей группе	Январь -май Речевое развитие в программе "От рождения до школы" в старшей группе	Март -май Художественно - эстетическое развитие по программе "От рождения до школы" в старшей группе	Май -июнь Физическое развитие по программе "От рождения до школы" в старшей группе
В течение года Обмен опытом «Вы	В течение года Активные ссылки на образовательные	Январь -май Страница на сайте ДОУ:		

спрашиваете, мы отвечаем» Ларец предложений и пожеланий «Детский сад будущего»	сайты для родителей	Создание детской интерактивной библиотеки: Видеосюжет - "Говорилки - праздник чистой речи"		
--	---------------------	--	--	--

Коррекционно -консультативное сотрудничество учителя логопеда и родителей

Цель: привлечение внимания родителей к проблемам детей;совершенствование организации логопедической помощи и выявление резервов в результате сотрудничества с родителями; распространение логопедических знаний среди населения для профилактики нарушений речи.

Сроки	Подготовительная к школе группа 6-7лет
Сентябрь -октябрь, декабрь, апрель	Анкетирование
Сентябрь -май еженедельно	Тематическое консультирование родителей и открытые индивидуальные занятия по ходу коррекционного процесса. Заполнение индивидуальных тетрадей для домашних заданий логопеда.
Сентябрь -октябрь, Февраль апрель	Родительские собрания
Сентябрь -май еженедельно, ежемесячно	Информационно -справочный стенд в группе, сайт ДОУ: - выполнение домашних заданий, - консультации
Октябрь, ноябрь, декабрь, март, апрель	Открытые мероприятия и занятия

Планируемый результат взаимодействия с родителями включает в себя:

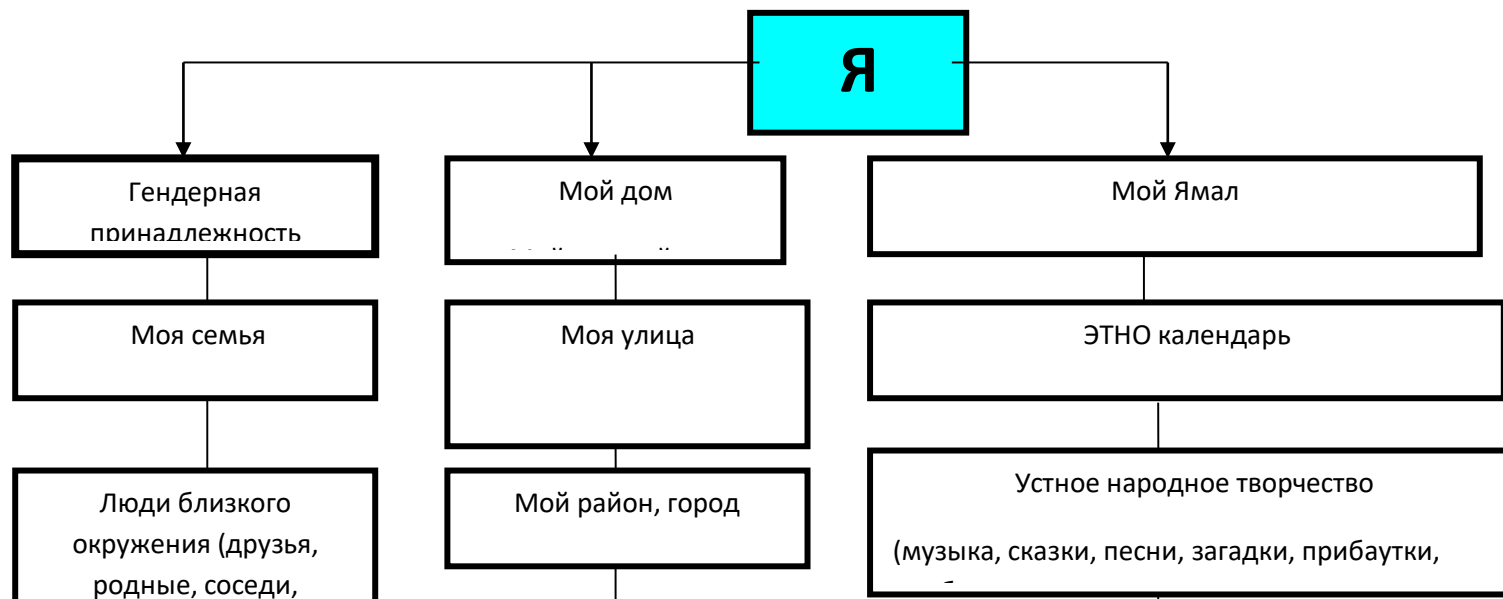
- преемственность в работе Учреждения и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско -родительских отношений и др.

Оценка достижения планируемых результатов:

Показатель	Метод исследования	Периодичность	Ответственный
------------	--------------------	---------------	---------------

Осознают потребность во взаимодействии с педагогами с целью воспитания детей, формирования целостной картины мира дошкольников проявляют высокую степень включенности в реализации задач Программы	«Социальные паспорта» выявление интересов, основных ценностей семьи анкетирование, беседы, наблюдение: выяснения установок семьи на общение с ребёнком	При поступлении в детский сад по плану воспитателей	педагог - психолог воспитатели и специалисты ДОУ
Знают психофизиологические особенности детей дошкольного возраста знают приёмы и методы взаимодействия с педагогами	тестирование с целью изучения родительского мнения по различным вопросам	по плану воспитателей и специалистов	Педагог - психолог воспитатели
Реализуют методы, приёмы родительской поддержки детей в дошкольный период взаимодействуют с педагогами по реализации АООП	сравнительная оценка уровня родительской активности (посещение родительских собраний и др. совместных мероприятий, участие в анкетировании)	В течение года	воспитатели ст. воспитатель
Самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора.	«Диагностика удовлетворённости родителей и педагогов работой ДОО» Оценка взаимодействия ДОУ и семьи	ежегодно апрель -май ежегодно апрель -май	воспитатели старший воспитатель

2.8. Региональная модель перспективного планирования («Я - концепция» личности)



Перспективное планирование работы с детьми 6-7 лет по региональному компоненту

№	Раздел	Задачи	Форма организации детской деятельности
1	«Мой дом – Новый Уренгой»	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с историей возникновения города, округа, местонахождением, с историей названия города, с улицами города, с именами основателей города. - знакомить детей с государственной символикой города, округа (герб, флаг); - учить узнавать, различать и уметь рассказать о достопримечательностях и улицах города, округа; - знакомить детей с картой Ямала, столицей 	<ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий «Мы- Новоуренгойцы»; - беседы; - экскурсии и целевые прогулки: по детскому саду, улицам города, в пожарную часть, в школу искусств, в городской музей, КСЦ «Газодобытчик», кинотеатр «Октябрь». - сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по родному городу», «Строим сказочный снежный городок», «Пойдемте в гости», «Встреча гостей города», - дидактические игры «Узнай на фото», «Найди нужный флаг», « Найди место недостающим элементам герба города,

		<p>округа – Салехардом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представление о городах, входящих в состав ЯНАО (Новый Уренгой, Ноябрьск, Тарко-Сале, Губкинский, Лабытнанги, Надым, Муравленко); - воспитывать любовь и бережное отношение к дому, улице, д/саду, городу, округу; - вызвать у детей желание преобразовывать улицы города в преддверии праздника, доставляя тем самым радость; - воспитывать чувство гордости и любви к Ямальской земле. 	<p>округа»,</p> <ul style="list-style-type: none"> «Сложи картинку», «Букет красивых слов о Новом Уренгое», «Узнай, где я нахожусь», «Герб города», «История родного города», «Найди флаг Ямала». - творческие и развивающие игры: «Придумай герб», «Раскрась флаг нашего города», «Придумай и расскажи, какой памятник тебе хотелось бы установить в городе», «Расскажи, каким будет Новый Уренгой через тысячу лет», «Мечтатели», «Когда я вырасту...», «Строим город будущего», «Закончи предложение», «Все ли верно, докажи», «Разбитая картина», «Мы строители», «Машина времени», «Узнай по описанию», «Кто подберет больше слов», «Продолжи», «Так бывает», «Найди отличия», «Новоуренгойские загадки», «Назови герб», «Подбери символику», «Выложи флаг», «Угадай загадку и найди отгадку»); - игры народов Ямала: «Возвращение Солнца», «Полярная сова», «Ловля оленей», «Волк и олени», «Снежные сугробы», «Важенка и оленьята», -игры -конкурсы: «Знатоки Ямала», «Стихи о Ямале и Новом Уренгое»; - путешествия по карте Ямала; - составление схем города и маршрутов путешествий; - проведение праздников «День матери», «День семьи»; - разучивание песен о Ямале и городе местных авторов; - рассматривание иллюстраций, фотографий; - фотовыставки: «Я люблю свой Новый Уренгой», «Праздник города», «Отдыхаем всей семьёй», «Ледовый городок», «Любимое место в городе», «Машины нашего города»; - выставка -презентация семейных гербов «Моя семья в истории города»; - отражение впечатлений в рисунках «Мой город», «Город моей мечты»; - оформление папок -передвижек: «Люби и знай родной свой край»; - выставка семейных рисунков «Мой двор», «Каким будет мой город через тысячу лет», «Новый Уренгой глазами
--	--	--	---

			<p>детей и родителей», «Каким бы хотели видеть в будущем Новый Уренгой»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление семейных альбомов: «Семья. Родословное древо моей семьи», «Моё имя, его значение»; - оформление альбомов: «Мамочка милая моя», «Моя семья», «Мой детский сад», «Наш город Новый Уренгой», «Города Ямала», «Стихи о Ямале и городе»; - участие в акциях: «Чистый город»; «Придумай название будущим улицам города»; - участие в конкурсах: «Подарок ко Дню рождения ДОУ «Руслан», «Поздравительная открытка ко дню города».
2	«Вижу чудное раздолье Ямала»	<ul style="list-style-type: none"> - дать детям элементарные экологические знания; - формировать основы экологической культуры; - познакомить с природными и климатическими особенностями северного края; - показать необходимость и значение заботы человека о природе; - формировать знания о полезных ископаемых, растительном и животном мире Ямала; - знакомить с наиболее характерными признаками времён года и сезонными явлениями Крайнего Севера; - воспитывать заботливое отношение к живой и неживой природе и бережное отношение к использованию природных ресурсов родного края. 	<ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий «Край, в котором я живу», «Мелодии Севера»; - беседы; - экскурсии и целевые прогулки: в библиотеку, в детский музейный ресурсный центр; - сюжетно -ролевые игры: «Оленеводы», «Рыбаки», «Магазин Северные ягоды»; - дидактические игры: «Рыбалка», «Узнай на фото», «Найди дерево», «Определи дерево по описанию», «Сложи картинку», «Где чей дом?», «С чей ветки эти детки?», «Богатства родного края», «Заселим озеро Ханто», «Клюквоеды»; - творческие и развивающие игры: «Все ли верно, докажи», «Узнай по описанию», «Так бывает», «Найди отличия», «Зима на вкус, ощупь и запах», «Чем пахнет в городе в разное время года», «Загадай, а мы отгадаем», «Животные тундры», «Покажи и расскажи», «Найди животное по следу», «Кто, где обитает», «Найди похожее облако», «Угадай загадку и найди отгадку»); - игры народов Ямала: («Возвращение Солнца», «Ручейки и озера», Ловкий оленевод», «Рыбаки», «Льдинка, ветер и мороз», «Полярная сова», «Медведь» «Ловля оленей», «Волк и олени», «Оленья упряжка», «Загон оленей», «Ручей», «Снежные сугробы», «Важенка и оленьята», «Охота на куропаток», «Куропатки и охотники», «Олени и пастухи», «Полярная сова и евражка», «Отбивка оленей»; - разучивание стихов и песен местных авторов; - рассматривание иллюстраций, фотографий;

			<ul style="list-style-type: none"> - отражение впечатлений в рисунках «Северный олень», «Животные тундры»; - слушание музыка ненецкого композитора С.Няруй; - поход на озеро; - оформление альбомов: «Растительный мир Ямала», «Птицы и животные Ямала», «Реки округа», «Ягоды Ямала», «Природа Ямала»; - участие в акциях «Покормите птиц зимой», «Посади дерево в детском саду»; - участие в экологических акциях; - музыкально -литературный вечер «Ямал - мой необыкновенный»..
3	«Этих дней не смолкнет слава»	<ul style="list-style-type: none"> -систематизировать знания детей об основных профессиях в городе и округе, их название, и роде деятельности (строитель, газовик, нефтяник, бурильщик, геолог); - учить детей группировать и объединять профессии людей по общему признаку; - воспитывать уважение к людям - труженикам, чувство гордости за своих земляков; - воспитывать уважение к ветеранам ВОВ и труда, к людям, прославивших посёлок, округ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий «Мы - Новоуренгойцы»; - беседы; - экскурсии и целевые прогулки: в библиотеку, в детский музейный ресурсный центр; - сюжетно -ролевые игры: «Путешествие по родному городу», «Строим сказочный снежный городок», «Геологи», «Буровая», «Оленеводы», «Рыбаки», «Ателье», «Мастерицы»; - дидактические игры: «Рыбалка»,«Узнай на фото», «Где чей дом?», «Кому что надо для работы?», «Богатства родного края», - творческие и развивающие игры: «Придумай и расскажи, какой памятник тебе хотелось бы установить в городе», «Расскажи, каким будет Новый Уренгой через тысячу лет», «Мечтатели», «Когда я вырасту...», «Строим город будущего», «Закончи предложение», «Все ли верно, докажи», «Перестройка микрорайона», «Разбитая картина», «Мы строители», «Так бывает», «Чудо -дом», «Загадай, а мы отгадаем», «Угадай загадку и найди отгадку», - игры народов Ямала: «Набрось тынзян», «Перетягивание каната», «Ловкий оленевод», «Рыбаки», «Ловля оленей», «Оленья упряжка», «Аргиш», «Поимка арканом», «Ловим оленей», «Загон оленей», «Охота на куропатку»; - разучивание стихов о труде и о профессиях; - рассматривание иллюстраций, фотографий;

			<ul style="list-style-type: none"> - встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла, с местными поэтами; - участие в акции «Трудовой десант»; - встречи с почётными людьми города (поэты, писатели, художники, спортсмены и т.д.); - оформление альбомов «Профессии Ямала», «Писатели Ямала»; - проведение праздников: «День защитника Отечества», «День Победы»; - концерт для ветеранов ВОВ.
4	«Культурное наследие Ямала».	<ul style="list-style-type: none"> - дать представления о своеобразии жизни коренных жителей тундры (природа, жилище, одежда, труд); - знакомить детей с традициями, чертами национального своеобразия в облике людей, их одежде, украшениях, предметах быта и их назначении; - познакомить со словами на ненецком языке «мя» (чум), «сингокотья» (колокольчик), «Ань -торова» (Здравствуйте), «лакомбой» (до свидание); - знакомить с декоративно -прикладным искусством северного края (обработка кожи, меха, дерева, бересты), с видами орнаментов и их символикой; -познакомить и вызвать интерес к фольклору народов Севера (загадки, пословицы, поговорки, сказки) - знакомить с творчеством национальных поэтов, писателей, композиторов; - обучить практическим навыкам (аппликации из ткани, сукна, кожи, бисера); - воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий «Край, в котором я живу», «Мелодии Севера»; - инсценировка (сказок и легенд народов Севера); - музыкальные и спортивные развлечения; - ручной труд (плетение узоров, вышивка бисером, конструирование из бумаги); - отражение впечатлений в рисунках; - оформление альбомов: «Коренные жители Ямала», «Праздники тундры», «Музыкальные инструменты коренных народов Ямала», «Сказки народов Ямала», «Ненецкий фольклор»; - рассматривание иллюстраций, фотографий; - сюжетно -ролевые игры: «Чум», «Оленеводы», «Рыбаки», «Мы пришли в музей», «Ателье», «Магазин Северные ягоды», «Мастерицы», - дидактические игры: «Рыбалка», «Сложи картинку», «Жители Севера», «Где, чей дом?», «Богатства родного края», «Подбери орнамент», «Угадай, чья одежда», «Заселим озеро Ханто», «Северные россыпи», «Чей костюм», «Выложи узор», «Пазлы – чум, стойбище», «Клюквоеди», - творческие и развивающие игры: «Все ли верно, докажи», «Найди отличия», «Установим чум», «Уложим Вако спать», «Укачай братика», «Животные тундры», «Найди животное по следу», - игры народов Ямала: «Возвращение Солнца», «Ручейки и озера», «Набрось тынзян», «Перетягивание каната», «Ловкий оленевод», «Рыбаки», «Льдинка, ветер и мороз», «Полярная сова», «Медведь» «Ловля оленей», «Волк и олени», «Оленья

		<p>упряжка», «Аргиш», «Поимка арканом», «Ловим оленей», «Прыжки через нарты», «Стрельба», «Хаерако», «Загон оленей», «Ручей», «Снежные сугробы», «Важенка и оленята», «Охота на куропаток», «На новой стойбище», «Куропатки и охотники», «Олени и пастухи», «Нарты – сани», «Полярная сова и евражка», «Отбивка оленей»,</p> <p>- игры -драматизации: «По сказке «Кукушка» «Мышонок и оленёнок», «Снегирь и мышонок», «Три сына», Ягодная королева»);</p> <p>-игра -конкурс «Знатоки Ямала»;</p> <p>- знакомство с творчеством местных поэтов, писателей (П. Явтысыя, Х. Ягунд, Ю.Афанасьевым, Л.Лапцуй, И.Истоминим, К.Барыльченко, Н.Лычак, Ю.Блиновым);</p> <p>- конкурс «Стихи о Ямале и Новом Уренгое»;</p> <p>- экскурсии: в библиотеку, в городской музей;</p> <p>- слушание исполнителей песен на языках народов Севера Г.Лагей, Е. Лаптандер;</p> <p>- слушание музыки местных композиторов С.Няруй, Г.Лагей;</p> <p>- выставка детских работ.</p>
--	--	--

Виды детской деятельности

Разделы	Виды детской деятельности
Восприятие художественной и фольклорной деятельности	<p>1.Познавательные занятия:</p> <p>-«Ямал - мой край родной»</p> <p>-«Растительный мир родного края»</p> <p>-«Животный мир Ямала»</p> <p>-«Реки Ямала»</p> <p>-«Путешествие по городам Ямала»</p> <p>-«Народы Ямала»</p> <p>-«Северные кочевники»</p> <p>-«На стойбище северном»</p> <p>-«Музыка Ямала»</p> <p>-«Орнамент – важный элемент духовной и материальной жизни»</p> <p>2. Творческие рассказы:</p> <p>-«Город, в котором я живу»</p> <p>3. Словотворчество детей с родителями: сочини стихи, сказку о Ямале.</p> <p>4.Составление кроссвордов о птицах, растениях, животных: «Что это?»</p>

	<p>5. Чтение художественной литературы.</p> <p>6. Вечер загадок о растениях, животных, птицах, насекомых родного края.</p> <p>7. Заучивание стихов.</p> <p>8. Беседы.</p> <p>9. Внесение куклы в национальной одежде.</p> <p>10. Показ иллюстрации с изображением тундры, животных, растений.</p> <p>- заучивание стихов о народах севера, о животных, о растениях, о реках, о климате, о праздниках.</p> <p>- заучивание стихов таких авторов как П. Явтысыя, Х. Ягунд, И. Истомина С. Няруй и др.</p> <p>- заучивание поговорок, пословиц, небылиц, потешек.</p> <p>- составление рассказов.</p> <p>- составление описательных рассказов «Чум – ненецкий дом».</p> <p>- чтение произведений о ненцах, хантах.</p> <p>- чтение ненецких пословиц и поговорок.</p> <p>- чтение сказки «Храбрый Яндо и его сестра Тэюне».</p> <p>- чтение сказки «Кукушка».</p> <p>- чтение сказок народов Севера.</p> <p>- чтение сказки И. Истомина «Мышонок и олененок», «Черный и Белый».</p> <p>- чтение рассказов Ю. Коваля «Морошка».</p>
Игровая деятельность	<p>Оформление игротеки дидактических игр:</p> <p>«С какого дерева лист?»</p> <p>«Кто лишний.»</p> <p>«Найди животных нашего края.»</p> <p>«Когда это бывает?»</p> <p>«Народы Ямала.»</p> <p>«Заселим озеро Ханто.»</p> <p>«Северные россыпи.»</p> <p>«Найди флаг Ямала»</p> <p>«Чей костюм».</p> <p>«Выложи узор».</p> <p>«Пазлы – чум, стойбище».</p> <p>«Клюквюеды».</p> <p>Сюжетно - ролевые игры: «Чум», «Оленеводы», «Экскурсии в музей», «Экскурсии по городу», «Стойбище», «Ненецкая семья», «Магазин Северные ягоды», «Рыбаки», «Мастерицы».</p> <p>Подвижные, речевые игры народов Севера.</p> <p>П/игры «Ловля оленей», «Волк и олени», «Оленья упряжка», «Аргиш», «Поимка арканом», «Ловим оленей», «Прыжки через нарты», «Стрельба», «Льдинки, ветер и мороз», «Хаерако», «Загон оленей», «Ручей», «Снежные сугробы», «Важенка и оленята», «Охота на куропаток», «На новой</p>

	<p>стойбище», «Куропатки и охотники», «Олени и пастухи», «Рыбаки», «Нарты – сани», «Полярная сова и евражка», «Отбивка оленей» и др.</p> <p>Д/и «Установим чум», «Уложим Вако спать», «Укачай братика», «Загадай, а мы отгадаем», «Животные тундры», «Покажи и расскажи», «Назови герб», «Найди животное по следу», «Кто, где обитает», «Найди похожее облако», «Подбери символику», «Выложи флаг», «Угадай загадку и найди отгадку».</p>
Самообслуживание и элементы бытового труда	<p>«Трудовой десант» детей и родителей (посадка деревьев, уборка мусора весной, осенью на участке).</p> <p>Конкурс на лучшую кормушку для птиц.</p> <p>Конкурс на лучшую ледяную постройку.</p> <p>Задание на лето: собрать гербарий растений Ямала.</p> <p>Ручной труд: на тему «Туця - сумочка для девочки».</p> <p>Поделки из природного материала.</p> <p>Изготовление макетов города.</p> <p>Изготовление символики города, округа.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Рисование:</p> <p>Животные, птицы, растения Ямала.</p> <p>Улицы родного края, города.</p> <p>Рисование национальных костюмов народов Ямала.</p> <p>Рисование с натуры на тему «Ягель».</p> <p>Лепка: животных, птиц, растений округа.</p> <p>Конструирование (бросовый материал)</p> <p>Конструирование чума из счётных палочек, ткани и пластилина.</p> <p>Строительный материал: здания города.</p> <p>Орнаменты коренных народов.</p> <p>Изготовление масок атрибутов к играм.</p> <p>Аппликация на тему «Герб города Новый Уренгой».</p> <p>на тему «Стадо оленей».</p> <p>Работа с бисером.</p>
Двигательная деятельность	<p>Игры народов Ямала.</p> <p>«Полезные привычки»</p> <p>«День здоровья»</p> <p>«Лечебный чай»</p> <p>Альбом эстафет «Поделись опытом семейного отдыха».</p> <p>Спортивные праздники, развлечения.</p> <p>Что мы знаем о ягодах Ямала.</p> <p>Физкультурный досуг</p>

<p>Познавательно исследовательская деятельность</p>	<p>Беседа о климатических условиях города, округа. Оформление альбомов с видовым разнообразием животного, растительного мира, их средой обитания. Составление эко сказки о городе, округе. Мероприятия по охране окружающей среде. Аппликации, орнаменты ненцев. Поделки из природного материала. Ягоды Ямала. Дигра «Кто где обитает», «С какого дерева ветка», «Животные тундры», «Опиши растения», «Кто где обитает». Рассматривание альбомов: «Животные тундры», «Растительность Севера», «Стойбище оленеводов», «Северное солнышко». Загадывание загадок о северных ягодах, животных Севера, растительности. Экспериментирование на тему «Почему олени не проваливаются в снег», «Снег и лёд».</p>
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>Экскурсии в музей. Экскурсии в библиотеку. Посещение выставок. Знакомство с выставками о городе, округа. Организация уголка краеведения в группе. Составление описательных рассказов «Природа ЯНАО» и другое. Конкурс чтецов Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей и другие. Решение проблемных ситуаций: «Что нужно делать, чтобы много знать», «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать...»</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Разучивание стихов, песен о Ямале. Оформление музыкального уголка с атрибутами ненецких народов. Прослушивание песен о Ямале. Развлечения. Альбомы «Музыкальные инструменты». Взаимодействие с родителями Фотоальбомы «Как мне живётся на Ямале». Праздники «День города», «День оленевода». Помощь в организации экскурсий. Участие в выставках плакатов, рисунков, фотокомпозиций. Создание предметно – развивающей среды. -детской библиотеки: писатели Ямала. - создание чума в группе.</p>

	-альбомов. Задание на лето: собрать гербарий растений Ямала. - фотоальбомы.
Конструктивная деятельность (из разных видов материала)	Конструирование «Наш город», «Каким я вижу город Новый Уренгой в будущем», «Безопасность нашего города» «Архитектура города» «Сады Уренгоя» «Мой любимый Ямал» «Чум – ненецкий дом» «Обиход коренных народов Севера»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно -пространственной среды (РППС).

РППС организуется в соответствии с:

- федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- методическими рекомендациями Федерального института развития образования для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста «Организация развивающей предметно -пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО» (авторы О.А. Карabanова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич).
- рекомендациями вариативной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы) раздел «Основные требования к организации среды» стр. 210²).

Создание специальных образовательных условий для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Пространство для коррекционных логопедических занятий представляет собой специально оборудованное пространство для индивидуальных занятий и по подгруппам. Уголок для занятий с учителем -логопедом оснащён настенным зеркалом с подсветкой, зеркалами для индивидуальной работы, логопедическими зондами, шпателями (индивидуальные). Кроме того, пространство насыщается дидактическим и наглядным материалом, стимулирующим речевую деятельность и речевое общение детей. При подборе составляющих речевого центра учитываются:

- наполняемость уголка;
- разнообразие материалов;
- возрастные и индивидуальные особенности детей, структура речевых нарушений;
- доступность;
- системность;
- эстетика оформления;

В основу речевого центра входит игровой и дидактический материал, направленный на развитие:

²ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014/ - 368 С.

- фонематического слуха;
- дыхания;
- воздушной струи;
- артикуляционной моторики;
- правильного звукопроизношения;
- словаря;
- фразовой речи;
- мелкой моторики пальцев рук;
- звукового анализа и синтеза слогов и слов.

Содержание определяется в соответствии с физиологическими и психолого-педагогическими особенностями формирования речи детей с ОНР. Подбор игрового и дидактического материала осуществляется логопедом и воспитателем совместно. Материал, содержащийся в коррекционном уголке, носит многофункциональный характер, используется в разных целях. Игры подобраны в порядке нарастающей сложности, направлены на развитие и коррекцию речи и внеречевых психических процессов, составляющих психологическую базу речи.

Дидактическое оснащение подбирается для решения коррекционных задач, а также удовлетворяет потребности актуального, ближайшего, развития ребёнка и его саморазвития. Не следует перегружать уголок оборудованием, необходимо систематически производить смену дидактических пособий.

Создавая развивающую среду группы, учитывается комфорт и эстетика обстановки, привлекательность для детей и побуждать к самостоятельной деятельности.

Одним из перспективных направлений в работе с воспитанниками с тяжёлыми нарушениями речи является применение интерактивной доски. Основное достоинство её в коррекционной деятельности - использование её возможностей в работе по формированию системы сенсорных эталонов и перспективных действий. Пальцы рук «познают», мозг фиксирует ощущения, соединяя их со зрительным и слуховым восприятием в сложные интегрированные образы и представления, позволяет анализировать, сравнивать, делать выводы, умозаключения. А это развивает познавательное общение, совершенствует навыки ведения диалога и умения задавать вопросы. Таким образом, доска становится дополнительным техническим средством в коррекционной работе, направленным на развитие воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи.

Для обеспечения всех видов деятельности в группе детей 6-7 лет организованы центры развития, наполненные развивающей предметно-пространственной средой.

Пространство группы варьируется за счёт использования ширм, конструкций из крупных модулей, подвесных пологов, качелей, комбинирования столов и стульев, в зависимости от образовательных и развивающих задач. При этом важно сохранять неизменными привычные, важные для малышей места, связанные с режимными моментами (место для одевания и раздевания, место для мытья рук и для горшков, место для принятия пищи и для сна) и места расположения любимых игрушек.

3.2. Материально-технические условия реализации адаптированной программы.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Материально-техническое оборудование обозначено в паспорте группы.

3.3. Планирование образовательной деятельности.

3.3.1.Комплексно -тематическое планирование группы компенсированной направленности для детей от 6 до 7 лет с интеграцией детей с тяжёлыми нарушениями речи

В основу реализации комплексно -тематического принципа адаптированной программы положены: лексические темы, календарь праздников, социально и личностно (для коллектива МБДОУ «Руслан») значимых событий. Учитель -логопед и воспитатель группы компенсирующей направленности формируют звуковую сторону речи, обогащают словарный запас, обучают детей грамматически правильной речи, воспитывают речевую активность с опорой на тематические циклы (лексические темы) коррекционной программы.

3.3.2.Режим дня.

Одно из ведущих мест в МБДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование, приём пищи, время прогулок. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Вид деятельности	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
Приём детей, осмотр, игры, прогулка	07.00-08.20	07.00-08.20	07.00-08.20	07.00-08.20	07.00-08.20
Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры	08.20-08.30	08.20.-08.30	08.20.-08.30	08.20-08.30	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.50	08.30-09.50	08.30-09.50	08.30-09.50	08.30-09.50
Самостоятельная игровая деятельность прогулка	09.50-09.00	09.50-09.00	09.50-09.00	09.50-09.00	09.50-09.00
Организованная образовательная деятельность(общая длительность, включая перерыв)	09.00-11.30	09.00-09.50	09.00-11.40	09.00-10.25	09.00-09.50
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-11.00	10.00-11.00	10.00-11.00	10.00-11.00	10.00-11.00
Прогулка (наблюдение, труд, общение по интересам),самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	11.00-12.40	11.00-12.40	11.00-12.40	11.00-12.40	11.00-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Закаливающие мероприятия, подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна воздушные и водные процедуры	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-16.00	15.10-16.00	16.10-16.00	16.10-16.00	16.10-16.00

Самостоятельная деятельность \совместная деятельность (индивидуальная работа)		16.00-17.00	15.45-16.45	-	
Прогулка(наблюдение, труд, общение по интересам, игры, самостоятельная деятельность)	16.00-17.30	17.00-17.30	16.45-17.30	16.00-17.30	16.00-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00	17.30-18.00
Прогулка(наблюдение, труд, общение, по интересам, игры самостоятельная деятельность)	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00-19.00
Уход домой	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

*Аппликация, лепка, рисование, конструирование организуется в течении недели в совместной деятельности и итоговый результат демонстрируется в конце недели. В летний период прогулки могут проводиться в парке «Дружба».

3.8. Непосредственно -образовательная деятельность (НОД)

ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ по образовательной программе МБДОУ «Детский сад «Руслан»

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Подготовительная к школе группа	Старшая группа
Физическая культура	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Плавание	1 раза в неделю	1 раза в неделю
Познавательное развитие. <i>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</i>	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Познавательное развитие. <i>Ознакомление с миром природы</i>	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Познавательное развитие <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Развитие речи	5 раза в неделю	4 раза в неделю
Изобразительная деятельность <i>Рисование</i>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Изобразительная деятельность <i>Лепка</i>	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Изобразительная деятельность <i>Аппликация</i>	1 раз в две недели	1 раз в две недели
<i>Конструктивно – модельная деятельность</i>	1 раз в неделю	-
<i>Музыкальная деятельность</i>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	17 занятий в неделю	15 занятий в неделю
Совместная деятельность		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	ежедневно	ежедневно
Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	еженедельно	еженедельно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	ежедневно	ежедневно
Формирование основ безопасности	ежедневно	ежедневно
Приобщение к социокультурным ценностям	еженедельно	еженедельно
Развитие речи (отработка лексических тем)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Приобщение к художественной литературе	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Приобщение к искусству	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	ежедневно	ежедневно

Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно

Примечание:

- **Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация); конструирование из различного материала** организуется в течение недели в совместной (партнерской) деятельности воспитателя с детьми по мотивации воспитателя, по инициативе детей. Итоговый результат демонстрируется в конце недели.
- Чтение (восприятие) художественной литературы ежедневно, в соответствии с рекомендациями Программы.
- длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут.
- При благоприятной погоде допускается проведение НОД по безопасности, ознакомлению с окружающим, физкультуре осуществлять на игровой площадке во время прогулки.
- НОД может проводиться как по подгруппам, так и фронтально (всей группой)

Реализация образовательных областей		Содержание работы	
		Тема недели: Цель, задачи	День недели
I половина дня	ОДвРМ (на первую половину дня)	Приём детей в группе или на улице (смотря по погоде). Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам. Утренняя гимнастика. КГН.	
	Самостоятельная деятельность детей	Мероприятия: цель, задачи	
	Индивидуальная работа	РППС по теме недели:	
	НОД	Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов	
	Прогулка	Тема, цель, задачи	
II	ОДвРМ	Цель, задачи	
	Самостоятельная деятельность детей	Мероприятия: цель, задачи	
	Инд-я работа	РППС по теме недели:	
		Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов	

	НОД	Цель, задачи
	Прогулка	Цель, задачи
	Взаимодействие с родителями	Мероприятия: цель, задачи

3.3.5. План физкультурно -профилактической работы

№ п/п	Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима				
1.1	Организация жизнедеятельности детей в адаптационный период, создание комфортного режима	младшие группы (1,5-3 года)	Ежедневно	Воспитатели, психолог,	В течение года
1.2	Распределение детей по группам здоровья с фиксацией в «Карте здоровья группы»	Все группы	Постоянно	Работники здравоохранения	В течение года
1.3	Психолого -медико -педагогическое сопровождение	Вновь прибывшие дети; все группы	Постоянно	Педагог -психолог, соц.педагог; Работники здравоохранения, инструктор по физкультуре	В течение года
2	Организация двигательного режима				
2.1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели Контроль: работники здравоохранения	Утро, в соответствии с графиком
2.2	Занятия физической культурой: (при благоприятной погоде на прогулке);	дети с 1,5 до 3 лет дети с 3 до 7 лет	Еженедельно 2 занятия физкультуры 3 занятия физкультуры	Инструктор по физическому воспитанию Контроль: работники здравоохранения	В течение года
2.3	Занятие по плаванию	дети с 3 до 7 лет	еженедельно	Инструктор по плаванию Скареднова С.Н.	С октября по май
2.4	Подвижные игры	Все группы	ежедневно	Специалисты Педагоги групп	В течение года
2.5	Физкультминутки	Все группы	ежедневно	Специалисты	В течение года

				Педагоги групп	
2.6	Бодрящая гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Контроль: работники здравоохранения	В течение года
2.7	Прогулка (при благоприятной погоде)	Все группы	Ежедневно (С учетом климатических условий)	Воспитатели групп	В течение года
2.8.	Динамический час (при неблагоприятной погоде)	Все группы	еженедельно	Воспитатели групп	В течение года
2.9.	Музыкально -ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Музыкальный работник, воспитатели	В течение года
2.10.	Физкультурный досуг	Все группы	в группах 1 раз в месяц	Инструктор по физ.воспитанию, воспитатели групп	В течение года
2.11.	Самостоятельное использование детьми физкультурного и спортивно -игрового оборудования	Все группы	ежедневно	Воспитатели групп	В течение года
2.12.	Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физкульт. минутах; утренней гимнастике	Воспитатели, медработник, инструктор по физической культуре	В течение года
2.13.	Артикуляционная гимнастика	Все группы	Во время занятий на физкульт. минутах; утренней гимнастике	Воспитатели	В течение года, интегрировано в режимных моментах
2.14.	Пальчиковая гимнастика	Дети с 1,5 до 5 лет	ежедневно	Воспитатели, специалисты	В течение года, интегрировано в режимных моментах
2.15.	Активизация двигательной активности с использованием помещений (коридоры,	Все группы	ежедневно	Воспитатели, специалисты	Постоянно

	рекреации и пр.)				
3	<i>Охрана психического здоровья</i>				
3.1.	Игры с водой и песком	Все группы (по плану работы)	Во время прогулки, во время занятий	Воспитатели	В течение года
3.2.	Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, релаксационные тренинги.	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
3.3.	Занятия в сенсорной комнате	Все группы	По плану	Воспитатели, специалисты	В течение года
4	<i>Профилактика заболеваемости</i>				
4.1.	Самомассаж при помощи массирующих приспособлений	старший и подготовительный возраст	ежедневно	Воспитатели групп специалисты	В течение года, интегрировано в режимных моментах
4.2.	Дыхательная гимнастика	Все группы	во время утренней гимнастики; совместная деятельность	Воспитатели, специалисты	В течение
4.3.	Закладывание оксалиновой мази в нос	Все группы	Во время утреннего приема	родители	Ноябрь, декабрь, январь, февраль
5	<i>Оздоровление фитонцидами</i>				
5.1.	Чесочно -луковая терапия: • ароматизация помещений; • ношение чесночных медальонов; • чесночно-луковые закуски.	Все группы	В течение дня	Воспитатели Контроль: работники здравоохранения	октябрь, март сентябрь-май
6	<i>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребёнка</i>				
6.1.	Соблюдение температурно -влажностного режима в соответствии с СанПиН	Все группы	Ежедневно	Младшие воспитатели Воспитатели Контроль: работники здравоохранения	В течение года
6.2.	Солнечные и воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

	сезону года)				
6.3.	Сон без маечек (индивидуальный подход)	Все группы	Ежедневно	воспитатели	В течение года
6.4.	Прогулки на воздухе, с учётом погодных условий	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
6.5.	Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года после сна
6.6.	Обширное умывание (влажное обтирание рук и торса)	Средний - 2 полугодие; Старший, подготовительный	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели Контроль: работники здравоохранения	В течение года
6.7.	Водный душ	Все группы	После прогулки	Воспитатели	Июнь -август
6.8.	Полоскание ротовой полости кипячённой охлаждённой водой	Все группы, начиная со 2 мл.гр.	После каждого приёма пищи	Воспитатели	В течение года
7	<i>Оздоровительно -профилактическая работа</i>				
7.1.	<i>В и т а м и н о т е р а п и я</i>				
7.1.2	Витаминизация третьего блюда	Все группы	Ежедневно	работники здравоохранения	В течение года
	<i>Педагогическая диагностика</i>				
8.1.	Физическое развитие:				
8.1.1	Гармоничность развития (рост, вес)	Все группы	2 раза в год	работники здравоохранения	Сентябрь, май
8.1.2.	Уровень физического развития	С 3 до 7 лет	1 раз в год	Инструктор по физкультуре	Апрель -май
8.2.	Состояние здоровья:				
8.2.1.	Распределение детей по группам здоровья	Все группы	1 раз в год	работники здравоохранения	Сентябрь
8.2.2.	Заболеваемость	Все группы	1 раз в год	работники здравоохранения	май
8.3.	Функциональные возможности организма:				
8.4.	Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники	Ежегодно, дети старшего возраста	ежегодно	работники здравоохранения	Апрель -май
8.5.	Обследование психоэмоционального состояния детей психологом	Все группы	По запросу воспитателя,	Педагог -психолог	В течение года

3.3.6. Традиционные события, праздники, мероприятия

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», «День защиты детей» праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Весёлая ярмарка»; вечера, посвящённые творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры -инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята -поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально -литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима -волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно -прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займёмся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры -соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Традиции, сложившиеся в МБДОУ:

№	Мероприятие	Тема	Периодичность	Сроки
1.	Мониторинг физического развития	«Малые олимпийские игры»	2 раза в год	Сентябрь, май
2.	Спортивные соревнования	«Папа, мама, я – спортивная семья»	1 раз в год	ноябрь
3.	Дни здоровья	Формирование ЗОЖ	1 раз в квартал	
4.	Праздник для самых маленьких	«Посвящение в дошколята»	1 раз в год	1 неделя декабря
5.	Спортивные состязания (старший дошкольный возраст)	Эстафеты «Сильные, ловкие, смелые!»	1 раз в год	По договорённости
6.	Смотр -конкурс строя и песни, посвящённый Дню защитников Отечества	«Аты -баты, шли солдаты!»	1 раз в год	февраль
7.	Театральная неделя	«Приходи сказка»	1 раз в год	Март -апрель
8.	День открытых дверей	«Фестиваль Дружбы народов»	1 раз в год	Апрель
9.	Праздник «День Победы»	Инсценировка песен военных лет	1 раз в год	май
10.	Экскурсии	В школу «Мы – будущие ученики» «Где работают наши родители» «Путешествие в мир искусства»	1 раз в год	По договорённости

Список учебно – методической литературы

1. Авдеева, Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
3. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.
4. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
5. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
6. Ветлугина, Н. Музыкальный бульвар : для детей младшего возраста / Н. Ветлугина. - М. : Музыка, 1985.- 111 с.
7. Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада : программа и метод, рекомендации / сост. Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
8. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду : программа и метод, рекомендации / В. В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
9. Грёзина, О. Ю. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения / О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.
10. Гучков, Б. П. Красный - стой! Зеленый - можно, желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
11. Дети и дорога. Дошкольники на улице. - Челябинск, 1983. М. Дети и дорога : метод, пособие. - М., 1994.
12. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
14. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
15. Дошкольник на улице / Российская академия образования. - М. : Информатик, 1994.
16. Дошкольное воспитание : журн. - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7. П. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
18. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
19. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
20. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
21. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
22. Ключанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Ключанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
23. Комиссарова, Л. Н. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников : пособие для воспитателей и муз. руководителей детских садов / Л. Н. Комиссарова, Э. П. Костина. - М. : Просвещение, 1986. - 144 с.
24. Кононова, Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников / Н. Г. Кононова. - М. : Просвещение 1982. - 95 с.

25. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
26. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
27. Мачандин, Н. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.
28. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
29. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
30. Ривина, Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной : пособие для педагогов и родителей : для работы с детьми 2-7 лет / Е. К. Ривина. — М. : Мозаика-Синтез, 2008.
31. Скорлупова, О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях : в 2 ч. / О. А. Скорлупова. - М. : ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
32. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / О. А. Соломенникова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
33. Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / Э. Я. Степаненкова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
34. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет : систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.
35. Усачев, А. А. Основы безопасности жизнедеятельности / А. А. Усачев, А. И. Березин. -М. : АСТ, 2008.
36. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. Д. И. Фельдштейн, А. Г. Асмолов. -М. : Просвещение, 2010.
37. Якунов, А. М. Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 1997.